The Power of **Rules**

Rules are core elements for existence. From microorganism to multicellular animals, from village to country and individual to society, rules, play an important role for survival and development.

Can we imagine anything without rule? Definitely, the answer is 'No'. Even a small game cannot be played without rules. Then, how is it possible to run a society? If you want to drive a car or bike, then you need to have a driving license. We must follow rules on road for safety purpose. Sometimes we might wish to drive faster than the speed limit, but the rules on speeding are made to prevent us from doing what could be dangerous for us. Speed thrills but kills.

Societies do not function without rules. Rules serve a very useful, indeed essential purpose. Rules set boundaries which children must learn and understand. But if we expect this from children, we should also honour what we say.

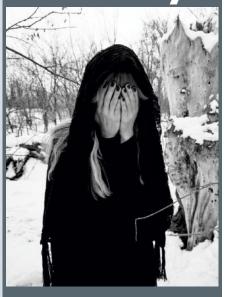
Same condition applies to school environment as well. Imagine a school with no rules and regulations. Would there be any order inside the school premises? Would the students be disciplined? Would a school still be called a school? Rules and regulations in a school are important, as it enable us to discipline and maintain qualitative environment for education. School must set certain

rules and regulations to be followed by the students. When we follow rules, it creates discipline. The following saying holds true that "Discipline is the key to achievement." Discipline in student's life means working with utmost honesty with strict adherence to rules and regulations, cultural standards, and values. School is the place where students get the first taste of discipline. School is the battleground that help them build discipline and pushes them to strengthen it each day. School instills the value of discipline at an early age. When students learn discipline early in school, it offers them an advantage as they get older. A disciplined student helps others to learn and sets an excellent example for others to follow. Disciplined students may also serve as role models for their classmates.

Progress and development of a nation always depends on its law abiding and disciplined citizens. School is the first stage where we start sowing the seeds of the most important trait of an civilized society.

Munsif Ali (TGT English)

The Truth of Society



Lived all her life in the shadow of males.

That's the curse for females, Her identity is associated with by males,

Dependent because she is female.

She isn't free to roam alone, Because of monsters in the disguise,

She doesn't go outside at night, The road is full of scary sights.

Oh! Please, everyone,
Wash out gender inequality,
And also the monstrosity.
Don't make partiality in society,
Make it full of humanity.

Ruby Yadav (XI-A)

China's Role in International Organizations

China's emergence as a global economic and political power has significantly impacted its role in international organizations. As a global powerhouse, China has played a pivotal role in various international organizations, wielding significant influence and shaping the landscape of international politics, trade, and global governance. Its participation and impact within institutions such as the United Nations (UN), the World Trade Organization (WTO), and other global forums have been both transformative and subject to scrutiny.

China's Influence in the United Nations (UN)

As one of the five permanent members of the UN Security Council, China holds considerable authority in global security matters. Its role in peacekeeping operations, development initiatives, and humanitarian aid projects has expanded significantly over the years. However, China's approach to human rights issues, its stance on sovereignty, and its selective engagement in global conflicts have drawn criticism and raised concerns among other member states.

China's Position within the World Trade Organization (WTO)

China became a member of the World Trade Organization (WTO) on December 11, 2001. Leveraging its

status as the world's second-largest economy, China has become an integral player in the global market. However, its trade practices, including state subsidies, intellectual property rights concerns, and market access restrictions, have sparked tensions with other member states, particularly the United States and the European Union. The ongoing trade disputes have led to calls for reforms within the WTO to address these challenges.

Beyond Traditional Organizations:

Belt and Road Initiative (BRI) and AIIB China's global influence extends beyond traditional international organizations. The Belt and Road Initiative (BRI), a massive infrastructure and investment project, has connected China with countries across Asia, Africa, and Europe, transforming trade routes and fostering economic ties. While hailed as a pathway to development for participating nations, the BRI has faced criticism for debt-trap diplomacy and a lack of transparency.

The Asian Infrastructure Investment Bank (AIIB), a multilateral development bank initiated by China, stands as an alternative to established financial institutions like the World Bank. The AIIB's rapid growth and funding for infrastructure projects have added to China's influence in shaping the economic

development landscape in the Asia-Pacific region.

Challenges and Opportunities

China's role in these international organizations presents both challenges and opportunities. Its growing influence raises questions about the balance of power within these forums, potentially reshaping global governance structures. Moreover, tensions with other major powers, especially the United States, have led to increased competition and calls for reform within these organizations.

However, China's active engagement in these forums also offers opportunities for collaboration, economic growth, and the advancement of global development goals. Its involvement in issues such as climate change, peacekeeping, and pandemic response signifies a willingness to contribute positively to global challenges.

Conclusion

In conclusion, China's involvement in international organizations like the UN, WTO, and newer initiatives such as the BRI and AlIB showcases its growing global influence. As China navigates its position within these forums, the world watches closely, balancing the opportunities and challenges that emerge from this pivotal role in shaping the future of global governance and international relations.

Amit Kumar Singh (TGT S. Sc.)

Story, Not History

History is the systematic study of past events based on facts whereas myth is all about God, super natural powers, traditional beliefs. History does analysis of past events. India is land of mythology, for example The Ramayana, The Mahabharata etc. Indian ways of history writing is not similar to west. West Strictly follows scientific and fact based history writing.

Myth: Romanticized History-

I am opined that Indian History written in the form of myth is Romanticized to make the History more pleasing and appealing. It has made its legendary tales and grandeur events by compromising facts and events.

The concern with regard to these stories is that are timeless and eternal in nature and it blurs the line between facts and fiction.

Present is the function of past-

This is established fact that If you want to guess your future you should know your past and present. Any Society which is concerned about the well being of present will not compromise with history syllabi because societies are product of past and knowledge of reality of your past has utmost importance.

Prosperity hinges on Balance-

I subscribe to some extent to the view that history is being weaponized for political gains and it has been used to settle score. Furthermore myth has the ability to ignore the cruel past and live blissfully in present. A country like India with humongous plurality in culture, myth is more important that historical facts.

Conclusion- Myth and history based on facts have their own importance and functioning. In spite of going with one, it is better to go for "a balance approach". I believe that history is not an issue until and unless it is politicized.

Amit Deep Singh (TGT S. Sc.)

Reading Habit & Academic Success

Reading makes one a complete universal human being-said Rabindra Nath Tagore.

Reading is an imperative of academic success. Reading habit takes a long period of time to develop but compulsory for any student to understand the concepts he/she is learning. It also enhances the understanding and knowledge of the subjects.

Studies have established a strong co-relation between reading habit and academic performances.

Studies have shown that voracious readers achieved higher grades than those who do not read because reading helps in improving comprehension, which is helpful in understanding and retaining information.

Reading helps in enhancing critical thinking skill. Students are exposed to various ideas and perspectives while reading, which enable them to think more critically about the material they are learning. This helps them to understand the material better and connect with concepts.

Reading also helps in improving the concentration and focus. While reading students became able to focus on the material for longer periods of time, which helps them to understand better and recall the material. This helps the students perform better in competitions.

Finally, reading helps in reducing stress because reading enables the students to take a break from studies and relax.

In summary, it's evident that cultivating a strong reading habit is indispensable for achieving academic excellence. Such a habit not only enhances comprehension, vocabulary, critical thinking abilities, concentration, focus but also serves as a cornerstone for academic success.

Mohammad Umar (TGT Eng.)

India's Diplomatic Triumph: G20 Summit 2023

India's Hosting of G20 Summit 2023: A Diplomatic Milestone and Global Leadership Opportunity

In a remarkable diplomatic achievement, India is poised to host the G20 Summit in 2023, signalling a pivotal moment in its global standing. This decision underscores India's burgeoning economic prowess and its evolving role as a key player in international platform, placing it at the forefront of global economic discussions.

The G20, consisting of major economies, plays a vital role in addressing global challenges and fostering economic cooperation. India's hosting of this prestigious summit not only elevated its status but also provides a prominent stage to showcase its commitment to inclusive development and cooperative governance on the global stage.

Amid the ongoing challenges posed by the aftermath of the COVID-19 pandemic and the world's collective efforts towards economic recovery, India's leadership becomes increasingly crucial. The G20 Summit in 2023 presents a unique opportunity for India to contribute actively to shaping global economic policies that prioritize resilience and sustainable development.

Beyond economic discussions, the event positions India as a diplomatic bridge, fostering connections between the East and West, North and South. By facilitating dialogue



among diverse nations, India has the potential to drive collaboration on a range of global issues, from climate change to trade, paving the way for innovative and comprehensive solutions.

Moreover, hosting the G20 Summit serves as a testament to India's diplomatic finesse and its ability to navigate complex geopolitical landscapes. This achievement underscores the nation's steadfast commitment to multilateralism and its readiness to collectively address pressing global challenges.

In conclusion, India's hosting of the G20 Summit in 2023 symbolizes not only a diplomatic triumph but also a significant opportunity for the nation to play a leading role in shaping the global agenda. As leaders from around the world converge in India,

the international community will be closely watching, anticipating collaborative efforts that transcend borders and pave the way for a more interconnected and resilient future. India's role in this summit is not just symbolic; it is a tangible step towards contributing to a more cooperative and inclusive global community.

Dheeraj Mishra (PGT Geo.)

Balancing Career and Motherhood

As a teacher and a mother, juggling between career aspirations and personal life can be demanding, but it's also an opportunity to find a beautiful synergy between these two crucial roles.

In society, women often hold various roles such as mother, sister, wife, and daughter. As a working woman, I play an additional role outside the household, and balancing these responsibilities poses its own set of challenges. The journey of motherhood, especially for a working woman like me, is not easy. Many

difficulties arise while raising children, including the emotional and logistical challenges of leaving them in someone else's care. This situation can be stressful and evoke a sense of guilt as I am not with my child when they need me the most. Numerous studies have shown that working mothers are more prone to stress, fatigue, anxiety, and depression. Family support is crucial for working mothers, especially in the initial stages.

One of the significant challenges I face as a working woman is criticism

of my motherhood, the pursuit of financial stability, being away from in-laws, and not taking proper care of the family. I have been constantly reminded that my primary devotion should be towards my family by some intellectuals in my school. The responsibilities and duties of my child exams, my husband's official meetings, tours, and in-laws' illnesses are often emphasized. If my child falls ill or gets hurt, there is pressure to leave my job and stay at home, or I risk being labeled as an irresponsible mother.

Working is not just an option but a necessity for both men and women to cope with rising costs and sustain a healthy lifestyle. Many men feel threatened by female bosses, highlighting deep-seated patriarchal attitudes. Why is it expected that women should balance between their career and home?

"Each one of you has a Wonder Woman inside you; never let it die. Let's not compete with men; let's be true to who we are." We live in a maledominated world, and there is a need for change. While the number of women in the workplace and in senior positions is growing, it is not enough. We still have a long way to go, and much of that change must come from within.

"A woman is a full circle. Within her is the power to create, nurture, and transform." — Diane Marie child.



Monika Shukla (TGT English)

The Joy of Owning a **Pet Cockatiel:**A Feathered Companion

Pets bring immeasurable joy and companionship into our lives, and for many bird enthusiasts, the choice of a pet often leads to the charming and delightful cockatiel.

Getting Acquainted with Cockatiels

Cockatiels, scientifically known as Nymphicus hollandicus are native to Australia and belong to the parrot family. Renowned for their friendly and affectionate nature, these birds have garnered a reputation as wonderful pets.

Physical Characteristics

Cockatiels are distinguishable by their striking appearance. Their crest, which they can raise and lower, adds to their expressive and adorable demeanor.

Personality Traits

What sets these birds apart is their charming personality. Cockatiels are known for their playful and curious nature. They bond deeply with their human caregivers and often display affection through cuddling, preening, and mimicking sounds and words.

Caring for a Cockatiel

Housing and Environment

When it comes to caring for a cockatiel, creating a suitable environment is crucial. A spacious cage equipped with perches, toys for mental stimulation, and various

textures for them to explore is essential. Ensuring the cage is placed away from drafts and in a well-lit area but not exposed to direct sunlight is important for their well-being.

Diet and Nutrition

A balanced diet is imperative for a cockatiel's health. Providing a mix of high-quality pellets, fresh vegetables, fruits, and occasional treats like millet spray can ensure they receive the necessary nutrients. Fresh water should always be available, and baths or misting with water can help maintain their plumage.

Social Interaction and Training

Cockatiels are intelligent creatures and thrive on mental stimulation and social interaction. Spending time daily interacting with your pet, offering training sessions for simple tricks, or teaching them words and tunes can strengthen the bond between you and your feathered friend.

The Joys of Companionship

Owning a pet cockatiel is a rewarding experience. Their playful antics, affectionate nature, and ability to form deep bonds with their human companions make them cherished pets. Whether they're perched on your shoulder, singing

melodiously, or engaging in interactive play, these feathered companions have a knack for brightening even the dullest ordays.

Challenges and Responsibilities

While immensely rewarding string for a cockatiel requires commitment and responsibility. Regular vet check-ups, providing a stimulating environment, and dedicating time for interaction are essential for their well-being. Additionally, being mindful of potential hazards like household toxins or open windows is crucial to keeping them safe.

Conclusion

In essence, owning a pet cockatiel is an enriching experience that offers companionship, entertainment, and love. Their vibrant personalities and endearing behaviors make them an excellent choice for bird enthusiasts and pet lovers alike. By providing a nurturing environment and forming a strong bond, a pet cockatiel can become a cherished member of the family, spreading joy and happiness in their own unique, feathered way.

Pawan Sharma (TGT Science)

Role of Animal Models In

Biomedical Research

Animal models are any non-human member of animal kingdom which is kept in captivity for experimental or observational purposes. The animal models used in various studies and investigations are related to the evolution of human history.

The scientific use of animal models in the arena of biological research and drug development is an ageold practice because of the notable resemblance in physiology and anatomy between humans and animals, especially mammals. One must consider that the physiological processes of humans, as well as mammals, are complex in terms of circulatory factors, hormones, cellular structures, and tissue systems. Hence, investigation of various aspects such as molecular structures, cellular and organ functions in physiological and pathological conditions must be taken into consideration. The process of selection of an animal model for biomedical research is a very intricate part, as all models are not acceptable due to various limitations. Many factors should be taken into consideration during the selection of an ideal animal model for biomedical trials. The most important criteria are the proper selection of models in terms of resemblance between animal species and humans in terms of physiological and/or pathophysiological aspects. Detailed evaluation during the application of certain drugs and their capacity to reproduce the disease or pathology at the same level as that of humans. Choice of an appropriate animal model is most of the time a tedious job and sometimes depends on assumptions and convenience of the study and researchers without considering whether the model will be appropriate or not. Through the incorporation of human cells into the recipient animals, researchers can study the effects of pathogens similar to the way in the human body. Proper selection of animal models is mainly related to the nature of the drug under study. In many instances, a single animal model is not able to signify a human disease alone, in that case, the combination of several models can potentially signify the procedure.

Owing to their close phylogenetic closeness to humans, non-human primates are proved to be the most potential candidate. They have genetic, biochemical, and psychological activities similar to humans. In this context, the necessity of non-human primates continues to grow in several areas of research of human diseases viz. AIDS, Parkinson's disease, hepatitis, dentistry, orthopaedic surgical techniques, cardiovascular surgeries, psychological disorders, toxicological studies, drug

development, toxicological studies as well as vaccine development. The discovery of vaccines and diagnostic modalities with the animal model does not only benefit humans but also enhances the lifespan of animals and prevents many zoonotic diseases, with the production of many vaccines and drugs like rabies, tetanus, parvo virus, feline leukemia etc. Though, all the models have some advantages as well as challenges and further, the importance of animal models is unquestionable in terms of in vivo study for the implementation of any biomedical research to humans. It serves not only the human race but also wellbeing of veterinary patients. Laboratory animal models are more cost-effective and agreeable to high throughput testing as compared to large animal models. Yet, to obtain preclinical data and to ascertain the clinical potential of vascular graft as well as orthopedic bone plates and implants, large animal models that mimic human anatomy and physiology are to be developed. Whatever may be the modes of using animal models for biomedical researches, it should abide by the principles of 4Rs, i.e., Reduction, Refinement, Replacement and Rehabilitation of animals.

Santosh Upadhyay (PGT Bio)

An Approach To Soft Skills Development



Abhishek SinghHouse Master (Krishnan)

It gives me immense pleasure to reflect on my journey as the House Master of Krishnan House over the past two years. This tenure has been nothing short of a remarkable experience, filled with enriching moments, profound insights, and invaluable connections.

One of the most significant realizations during this period has been the paramount importance of life skills alongside academic pursuits. Through various interactions and observations, I have come to advocate for a holistic approach to education, emphasizing the development of life skills that equip students for real-life challenges.

The celebration of events like Sports Day in our school stands out as a testament to the vibrancy and spirit of Krishnan House.

Active participation in the morning assembly has been another avenue through which I am engaged with the school community. It has offered me the opportunity to forge relationships with fellow House Masters across different wings.

As I pen down these reflections, I am filled with gratitude for the

unwavering support and camaraderie extended by the Krishnan House, fellow educators, and school administration.

Looking ahead, I am committed to fostering a culture of integrity, innovation, and excellence within Krishnan House and the broader school community.

In conclusion, my tenure as House Master of Krishnan House has been marked by invaluable experiences, enduring friendships, and a shared commitment to nurturing the next generation of leaders.

With warm regards,



Santosh Upadhyay House Master (Lohia)

As we approach the end of another academic year, it brings me immense joy to reflect upon the remarkable progress and achievements that have defined our journey as members of Lohia House. Lohia House has not only excelled in the academic arena but has also showcased exceptional talent in cultural and sports events throughout the year.

Lohians have actively participated in

various outreach programs, making a positive difference in the lives of these less fortunate.

One of the hallmarks of Lohia House is the strong sense of leadership and teamwork exhibited by our students. Whether it's organizing events, leading teams, or collaborating on projects, our house members have consistently displayed qualities of leadership, cooperation, and mutual support.

As we approach the culmination of this academic year, I encourage each member of Lohia House to reflect on their individual growth and contributions.

As we look ahead to the next academic year, let us carry forward the lessons learned, the friendships forged, and the achievements celebrated. I have no doubt that the coming year will bring even more opportunities for us to showcase the indomitable spirit of Lohia House.

I extend my heartfelt gratitude to every student, teacher, Parent and staff member for their invaluable contributions to the success and progress of Lohia House. Together, let us continue to strive for excellence, nurture our talents, and uphold the spirit of unity that defines our beloved house.Looking forward to an even more successful year ahead!

Warm regards,

An Approach To Soft Skills Development



Faiz Mohammad
House Master (Raman)

It is natural for any person at the helm of affairs to spend a little time, after the task is accomplished, for a quick review of whatever has been happening in the establishment. Having come to the very end of our academic year I feel tremendously overwhelmed by the liberality with which God showered His blessings upon our Radiant family. We are forever grateful to the Almighty for

His special care and protection of us during this entire period. Dr. Prabodh Singh Salaria is our torch bearer and we move confidently forward in his light. Parents have always been to us a great source of support and strength in all our activities.

It is needless to mention all our dreams and aspirations centre round our students. Although our ultimate aim is their all-round development, academics is certainly our top priority and there is no compromise with this principle. However, we provide our students ample opportunities to showcase their talents and develop their personality.

AAKRITI-2024 is a humble venture to showcase all our endeavors. I wish to

convey my sincere gratitude to the entire team of students and teachers, who have worked hard in bringing out this annual magazine. The volumes of writings, picture collages, information, etc., are definitely going to be cherished not only by those who involved, but also by those who lay their hand on this book. My special thanks are reserved for school Management for their logistic – support.

Thanks & Regards!



Durga Prasad Tiwari House Master (Teresa)

As Patron of Teresa House, I offer a sobering overview of our triumphs, challenges and the tremendous progress we have made over the pastyear.

I would like to personally express my special thanks to the Academic Advisor Dr. P.S. Salaria, under whose wonderful guidance and inspiration the House continuously reached great heights.

The ethos of diversity has been our motto, lighting a path where challenges are not only met but celebrated while nurturing the confluence of perspectives. This inclusivity has created a rich social fabric within the House, enriching the positivity of the school community.

The dedication of our erudite teachers and the unwavering commitment of our students have been the pillars that sustain the temple of academic brilliance. From sports to cultural feats, the skills displayed in myriad extra-curricular areas have not only showcased talent but also instilled the spirit of sportsmanship, making our House light up with pride.

Yet, amidst the triumphant sounds,

the intensity of the challenges tested our mettle. Through effective communication and support systems, Teresa House faced challenges, emerging not as a casualty but as a resilient testament to the strength of unity. As we set our sights for the future, we aim to embellish the holistic development of our students.

"Through the collective resolution of students, faculty and parents, we pledge to uphold the values of excellence, leadership and community engagement, thereby creating a legacy beyond the short-term boundaries of academia.

Thanks & Regards!

OUR SUB-SYSTEMS



Sangita Sharma

Co-ordinator
Pre-Primary & Primary Wing
Our commitment to quality
education aligned with the National
Education Policy (NEP) was a driving
force in this academic year.
Successfully, we tried to integrate
NEP principles into our curriculum,
emphasizing the holistic
development of the students. In the
Pre primary classes, we focused on-

Activity-Based Learning:

We implemented hands-on

activities, projects, and group exercises, promoting active participation and a deeper understanding of subjects. Theme based Learning corners and Morning Circle serve the purpose effectively.

Phonics Integration:

Last year we introduced a system atic phonics learning program for pre-primary students, laying a strong foundation for language development and literacy at the earliest stage in school.

In the Primary wing the extracurricular activities, including sports, arts, and clubs are organised, enriching students experiences and encouraging well-rounded development as the subject supporters.

Assessment Strategies:

We implemented innovative assessment methods, including project-based assessments and continuous evaluation, ensuring a more comprehensive understanding of students' progress. This year we moved ahead for Parental Involvement. We engaged parents through regular communication, workshops, and events, fostering a collaborative approach to education and strengthening the home-school partnership. We extend gratitude to our dedicated staff, supportive parents, and enthusiastic students for contributing to the success of our educational endeavors.



Jai Narayan Patel
Co-ordinator
Junior Wing

The academic year 2023–2024 has been a remarkable journey for the young minds of grade 6 to 8. This report provides a glimpse into the academic achievements and activities that have shaped the minds of the budding scholars.

Achievements:

2. Literary and Language Competence: Students actively

participated in language enrichment activities, including story-writing competitions, elocution contests, poem recitation, calligraphy writing & spelling bees.

- **3. Scientific Temperament:** Science exhibit and interactive experiments were organized to stimulate scientific curiosity among the young learners.
- **4. Mathematical Prowess:** Math week, Math Olympiads and problem-solving challenges were embraced by the students, showcasing their mathematical prowess.
- **5. Social Studies Exploration:** Through engaging projects and presentations indoor and outdoor and excursion to Lucknow, students

delved into the realms of history, geography, and civics.

Extracurricular Activities: Various extracurricular activities, including art and craft, music, dance, fete and sports, were an integral part of the academic calendar. These activities nurtured creativity, teamwork, and physical fitness.

Parent-Teacher Collaboration:

Parent-teacher meetings and councils were conducted regularly to foster open communication and ensure the holistic development of each student.

As the school celebrates the accomplishments of the young learners, it looks forward to another year of learning, exploration, and success.



Shail Dwivedi

Co-ordinator Secondary Wing

RCCA is dedicated to the goal of 100% of our students graduating on time and ready to enact their high school plan.

Excellence in academics is the hallmark of any institution. In the session 2022-23, the result of class 10 was 100% and the students, Ayush Dixit passed in flying colors with the highest scoring of 97.0%. Out of 482 students, 462 were first division and

170 students have got distinctions in various subjects.

Students of secondary are well supported by staff to reach individual goals. Through the following actions –

- Students have an opportunity to extend their learning by engaging in a variety of CCA activities.
- We have introduced interdisciplinary teaching and learning that brings together expertise in different field.
- Parents keep a track of the status of their child for daily attendance, fee status, Periodic Test, School circulars, Activities, Sports, etc.
- our teachers attended various workshops and seminars organized by school on NEP, NCrF, etc.

- Various competitions/Activities recommended by CBSE like Pariksha Pe Charcha, Ek Bharat Shreshtha Bharat, Olympiads, etc. were organised for the students.
- Master Anand of class 10 has shown his outstanding performance in Sports as he had qualified School Games Federation of India (SGFI) and won bronze in Judo in the category of under 19 team.
- At last, I want to ensure that we will continue our unceasing efforts to mould the young minds.
- 'The quality of your thinking, determines the quality of your mind.'



Dileep Yadav

Co-ordinator Senior Secondary Wing

The Senior Secondary Wing serves as a beacon of excellence within our school community, embodying the spirit of dedication, resilience, and achievement.

Academic Brilliance:

Our students have once again demonstrated their academic prowess with outstanding results in the Class 12 examinations. Among the 521 students enrolled, the overwhelming majority showcased their commitment to excellence, with 510 students passing the examinations with flying colours. Notably, several students achieved remarkable scores, with Ayush Singh leading the pack with an impressive 96.6%. Furthermore, more than 21 students attained a distinguished score of 90%.

Extracurricular Triumphs:

From sporting achievements to cultural endeavors, our students have left an indelible mark on the school's extracurricular landscape. Notable accomplishments include Akhand Pandey's Silver Medal in athletics, Aditi Sharma's Gold Medal in Judo, and the commendable performances of our students in traditional practices like Ayurveda.

Enriching Experiences:

Throughout the academic year, students have been provided enriching experiences that complement their academic pursuits. Educational trips to renowned institutions such as IIT Kanpur have broadened students' horizons. Additionally, visits to historical and cultural sites have enriched students' understanding of the world around them, fostering a sense of curiosity and appreciation for diverse perspectives.

As we celebrate their accomplishments, we also look forward to nurturing their talents and guiding them towards even greater heights of success in the future.

ANNUAL REPORT 2023-24



Sachindra Uttam

Vice Principal

Radiant School is on a mission to create a warm and supportive atmosphere where students can flourish both academically and personally. We're dedicated to helping our students achieve their full potential and become well-rounded individuals ready to tackle whatever challenges lie ahead. Our approach focuses on fostering creativity, improving tech skills, and nurturing a strong sense of civic duty.

We believe in providing more than just textbook knowledge—we aim to cultivate an environment where students can grow and develop into thoughtful and engaged members of society. By emphasizing collaboration and critical thinking, we're preparing our students not only to excel in their studies but also to make a positive impact on the world around them.

As we continue on this journey, let's remember the importance of working together and supporting one another. By coming together as a community, we can achieve great things and pave the way for a brighter future for all our students. Thank you.



Akhilesh Shukla

Principal

We have always been committed to create an environment for individual thinking and holistic development of the child's personality.

The year 2023 commenced on a good note when the results of 10th and 12th classes were declared. In class XII, out of 519 students, 35 students got more than 90% marks whereas 135 students secured marks between 80-90%. Master Ayush Singh 96.6%, Aditya Patel & Kulsum Zahra 96% brought honor to school. The overall pass percentage of class XII was 98%.

In class 10th out of 483 students 64 students got more than 90% marks. Master Ayush Dixit outshone with 97% marks. The overall pass percentage of class XII was 99%.

Excellence in academics is the hallmark of any good institution and classes 10th and 12th results of the school prove that our students made us proud.

Apart from Inter House sports competition, our students participate in sports competitions organized by CBSE & SGFI.

Our students brought laurel to school by lifting Championship

Trophy in CBSE cluster V Athletics championship in Varanasi, grabbing 22 medals (7gold, 8 silver & 7 bronze), whereas, Judo team lifted East Zone Judo Championship Trophy at Patna snatching 33 medals (11gold, 7 silver & 13 bronze medals).

Cocurricular Activities

To develop a child physically, morally, socially and mentally and to hone their skills in co-scholastic areas, Inter House competitions are held in which the students participate and display their mettle.

Educational Visits

Under educational visits, this year our students visited Lucknow, Agra & IIT Kanpur. Such visits act as a catalyst to think out of box and broaden outlook of students to reach out for information beyond the text books.

Staff Development

To keep our teachers tuned up with latest development in the field of education and upscale their skills, we organize capacity building programs for our faculty in collaboration with Center Of Excellence CBSE Prayagraj and In House Training programs.

Infrastructure

Lately, we have got our computer lab for primary classes renovated. Upgradation of Computer lab for Sr students with computer base test (CBT) facility and induction of language lab are in process.

"Don't tell us sky is the limit when there are footprints on the moon"! Thank you.

उड़ीसा _{कीयात्रा}

हम इंतजार ही कर रहे थे कि कब छुटिटयाँ हो और मैं अपने मम्मी-पापा के साथ घूमने जाऊँ। आखिर 01 जून को वह दिन आ ही गया, जब हम उड़ीसा प्रांत के प्रसिद्ध यूनेस्को विश्व धरोहर कोणार्क मंदिर पहुँचे। सुबह का समय था। शांत और साफ सुथरा स्थान तथा प्राकृतिक रूप से अत्यंत खूबसूरत। हालांकि मौसम कुछ गर्म था। हम लोग समुद्र किनारे एक थ्री स्टार होटल में ठहरे हुए थे। अगले दिन, हम दोपहर के समय कोर्णाक सूर्य मंदिर पहुँचे। यह सूर्यदेव को समर्पित मंदिर है। इसे 13वीं सदी में राजा नरसिंहदेव प्रथम ने बनवाया था। यह कलिंग वास्तुकला के सबसे बेहतरीन नमूनों में से एक है। इसे इस तरह बनाया गया था कि सूरज की पहली किरण सीधे पूजा स्थल और भगवान की मूर्ति पर पड़े। यहाँ सूर्यदेव को रथ के रूप में विराजमान किया गया है तथा पत्थरों को उत्कृष्ट नक्कासी के साथ उकेरा

गया है। रथ के आकार के बने सूर्य मन्दिर में बारह जोडी पहिए हैं जो साल के बारह महीनों के प्रतीक हैं। काफी बड़े क्षेत्र में विस्तारित इस मंदिर को देखने के बाद हम लोगों ने पूरी बीच और समुद्र किनारे भ्रमण किया। ठण्डी हवा चल रही थी, पानी की लहरें उफान भर रही थीं, यह सब देखकर दिन भर की थकान मिट गई। यहाँ एक रात विश्राम करने के बाद चारो धामों में से एक जगन्नाथपुरी धाम पहुँचें। यहाँ के बारे में जानकर हमें आश्चर्य का अनुभव हो रहा था। मंदिर के ऊपर स्थापित लाल ध्वज हवा के विपरीत दिशा में लहरा रहा था। प्रतिदिन सायंकाल मंदिर के ऊपर स्थापित ध्वज को कोई व्यक्ति चढकर बदल देता। आश्चर्य यह भी है कि इस मंदिर की कोई परछाई नहीं बनती। परछाई मंदिर के ढाँचे पर ही रहती है। भगवान जगन्नाथ की बडी आँखें इस बात की सूचक हैं कि वह हमेशा अपने भक्तों पर नजर रखते हैं। उन्हें बुरे कर्मों से बचाते हैं तथा सदा मार्गदर्शन करते हैं। कहते हैं कि इस मंदिर का निर्माण सन् 1100 में हुआ था। यहाँ हर बारह साल में स्थापित मूर्तियों को बदलने की परंपरा है। यहाँ मात्र एक प्रवेश द्वार है और तीन द्वार निकास के लिए हैं। यह मंदिर विष्णु के आठवें



अवतार श्रीकृष्ण को समर्पित है। यहाँ से निकलकर हम लोगों ने बाहर ओडिशी नृत्य करते हुए एक झाँकी देखी, कुछ अन्य लोक कलाओं की प्रस्तुतियाँ देखी, कुछ खरीदारी करते हुए वापस अपने होटल पहुँच गए। अब यहाँ से अगले दिन चार जुन को हम भूवनेश्वर पहुँचते हैं। यहाँ के प्राचीन लिंगराज मंदिर पहुँचकर दर्शन किया। यह वास्तुकारी की दृष्टि से अद्वितीय था। इसके बाद खंडगिरी की गुफाओं को देखा। यहाँ पन्द्रह गुफाएँ हैं। जिन्हें राजा खरवेल ने जैन तपस्वियों के लिए बनवाया था। यह प्रथम शताब्दी की निर्मित बताई जाती है। इतना घूमते हुए मैं महसूस कर रही थी कि कितना गौरवशाली हमारे भारत का अतीत है। हमें इस पर गर्व होना चाहिए। मैंने यहाँ देखा कि लोग कितने आध्यात्मिक हैं। यात्रियों के साथ मधुरता व दोस्ताना व्यवहार करते हैं। सामान्य जीवन जीते हैं। प्रकृति के साथ रहते हैं। इन्हीं के कारण उड़ीसा की सुन्दरता और बढ जाती है।



Mahi Tripathi (XII-K)

यात्रा

_{का} आनन्द

लीक पर वे चलें जिनके, चरण दुर्बल और हारे हैं, हमें तो जो हमारी यात्रा से बने ऐसे अनिर्मित पंथ प्यारे हैं।

गर्मी की छुट्टियों का इंतजार हम बच्चों को बेसब्री से रहता है। क्योंकि सभी बच्चे इस समय कहीं न कहीं घूमने अवश्य जाते हैं। मैं भी अपनी छुट्टियों में इस बार कई जगह घूमने गई। हम दो जून को सुबह लखनऊ के लिए निकल पड़े। उसके ठीक दो दिनों के बाद हम एक नई जगह पर पहुँच गए। वहाँ सब कुछ पहाड़ों से घिरा हुआ था। सुंदर नदियाँ व झरने देखकर मुझे बहुत अच्छा लगा। मैंने मम्मी से उस जगह का नाम पूछा— उन्होंने बोला, तालों





का ताल –नैनीताल। शाम होते ही हम सब नैनीताल की सैर करने के लिए निकल पड़े। वहाँ पर हमने बोट रेसिंग किया, नाव में बैठे और कई एडवेन्चर एक्टीविटीज का आनन्द लिया। अगले दिन हम सब मथुरा गए। हमने वहाँ प्रेम मन्दिर, राधारानी मन्दिर जाकर कृष्ण जी की मूर्ति के दर्शन प्राप्त किए। वे गोवर्धन पर्वत धारण किए हुए थे। हमने मथुरा में वृन्दावन और बरसाना के मन्दिरों में भी भ्रमण किया। वहाँ से हमने कृष्ण जी की प्यारी मूर्ति और बाँसुरी खरीदी। हमने माथे पर राधे-राधे का स्टाम्प भी लगवाया। वहाँ के कई मंदिरों में दर्शन किया और प्रसाद ग्रहण किया। अगले दिन हम वापस लखनऊ के लिए निकल रहे थे कि तभी पापा ने बोला-अब आए हैं तो चलो आगरा भी घुम लेते हैं। आगरा पहुँचकर हमने ताजमहल देखा। मैं तो आश्चर्य चकित हो गई। जो मैंने टी.वी. और मोबाइल में देखा था, वो आज हकीकत में देख रही थी। मुझे तो ऐसा लग रहा था कि जैसे कोई सपना देख रही हूँ। मैंने उस पल को यादगार बनाने के लिए कई रील्स बनाईं और फोटो खींची। आते समय वहाँ का प्रसिद्ध पेटा खरीदा। रास्ते में मैंने आइसक्रीम और पानीपुरी का लुत्फ उटाया। हम लोग यहाँ से लखनऊ पहुँचकर 'लुलू मॉल' में शॉपिंग किया, गेम जोन देखा तथा घोस्ट जोन रूम में भी गए थे। अब हम वापस अपने घर की ओर तमाम सुखद स्मृतियों को संजोए रवाना हो चुके थे।

मुझे आज भी अपनी ये गर्मी की छुट्टियों वाले दिन बहुत याद आते हैं। यह मेरी अब तक की सबसे लम्बी और सर्वोत्तम यात्रा थी। अपने परिवार के साथ इस यात्रा ने हमें कई आनन्द के पल दिए। साथ ही अपनी प्राचीन कला व संस्कृति को इतने नजदीक से जानने का सुअवसर भी दिया।

Fruti (VIII-C)

यायावरी

यात्रा करने के जुनून ने आज इंसान को चाँद पर पहुँचा दिया है। इसी बात से प्रेरित होकर स्कूल की छुट्टियाँ शुरू होने के एक सप्ताह बाद ही हम संपरिवार 29 मई को शिमला यात्रा पर निकल चुके थे। सुबह 5 बजे ट्रेन पकड़कर हम अपनी मंजिल की ओर चल दिए। धीरे-धीरे शहर पीछे छूटते गए। अगले दिन हम सब कालका स्टेशन पहुँच गए। अभी भी वहाँ से शिमला की दूरी 90 किमी. थी। इस दूरी को हमने टॉय ट्रेन से पूरी की और शिमला की हसीन वादियों में पहुँच गए। शिमला का वातावरण बहुत ही ठंडा था। ट्रेन से निकलकर हम सभी होटल 'ऑकलैण्ड' पहुँचे, जहाँ से शिमला के खूबसूरत नजारों को आसानी से देखा जा सकता था। अगले दिन हम शिमला के माल रोड पहुँचे। यहाँ पर खरीदारी को शौक रखने वालों का हर वक्त जमावडा रहता है। यहाँ – वहाँ घूमने पर हमने रिज चर्च देखा। वहाँ से निकलकर हम सब कुफरी गए। कुफरी शिमला का सबसे ठंडा स्थान है। यहाँ हमने सेब के सुन्दर-सुन्दर बाग देखे और अनेक प्रकार के झूलों का आनंद लिया। यहाँ सामान्य तापमान 15 डिग्री सेल्सियस था। अब हम आगे निकलकर चिड़ियाघर घूमते हुए शाम तक अपने होटल वापस आ गए।

अगले दिन हम समर हिल्स में प्रकृति के अद्भूत नजारों का आनंद लिया। फिर 'द स्कैंडल प्वाइंट' होते हुए अपने होटल आ गए। रात को ही हम सब वहाँ से मनाली के लिए निकल पड़े जो कि शिमला से 250 किमी. दूरी पर है। अगले दिन सुबह 10 बजे तक हम सब मनाली पहुँच गए, जो कि कुल्लु जिले में स्थित है। वहाँ हम 'द खार' होटल में रुके। वहाँ पहुँचने के बाद रात को हम सब मनाली के मॉल रोड पहुँचे। मॉल रोड पर किसी भी प्रकार के वाहन को ले जाना प्रतिबन्धित है। यह मॉल रोड लगभग एक किमी. के दायरे में है। यहाँ पर अटल बिहारी वाजपेई जी की मूर्ति लगी है। अगले दिन हम सब मनाली म्यूजियम गए, फिर वहाँ से भूतघर गए। अगली सुबह होते ही हम सब हिडिंबा टेंपल गए। यह वहाँ का सबसे प्राचीन मंदिर है, जो केवल लकडियों से बना है,

फिर वहाँ से खाटू श्याम मन्दिर गए। अगले दिन हम रोहतांग की यात्रा पर निकले जो कि समुद्र तल से 12000 फीट की ऊँचाई पर स्थित है। वहाँ का मौसम अत्यन्त ठंडा व सुहावना था। ऐसा लग रहा था जैसे हम सब ऊपर हों और बादल नीचे। तापमान लगभग 8 डिग्री सेल्सियस था। वहाँ हमने हार्स राइडिंग का आनन्द लिया। फिर हम सब लोग अटल टनल की यात्रा पर निकल पड़े, जो कि दुनिया का सबसे बड़ा हाइवे टनल है। यह लेह मनाली राजमार्ग पर रोहतांग दर्रे के नीचे बनाई गई एक राजमार्ग सुरंग है। इसकी लम्बाई 9 किमी.

है। यह समुद्र तल से 10,000 फीट ऊँचाई का सबसे लम्बा राजमार्ग सुरंग है।

अगले दिन हम 'सोलंग वैली' गए, वहाँ हमने बाइक राइडिंग और पैराग्लाइडिंग का आनंद लिया। अब हमारे घर वापसी की तैयारी होने लगी। इस प्रकार हमारे दस दिनों का रोमांचक सफर समाप्त हुआ।

Swarit Prajapati (X-G)



मनाली का सफर

मेरे सफर की शुरुआत गर्मी की छुटिटयों से होती है। हमें अकबरपुर से दिल्ली तक की ट्रेन पकड़नी थी। ट्रेन का नाम था छपरा एक्सप्रेस और चाल कछुए की। जहाँ रुकना था वहाँ रुकती नहीं और जहाँ जरूरत नहीं थी वहाँ रुक जा रही थी। रात चलो जैसे-तैसे बीती. अगले दिन हमारी ट्रेन लालकिले के बगल से गुजरी, वाह क्या नजारा था वो। दिल्ली पहुँचते ही हमारे मौसा-मौसी ने हमें स्टेशन से पिक किया। यहाँ से तरोताजा होकर हम मनाली जाने वाली बस का इंतजार करने लगे। हमें पाँच घण्टे उस बस में गुजारने थे। दिल्ली का खूबसूरत नजारा देखते हुए मैं बैठी ही थी कि ट्रैफिक जाम लग गया, कितना लम्बा जाम था वो देखते-देखते मैं सो गई। जब उठी तो मुझे चक्कर आ रहे थे और आए भी क्यों न, बस पहाड के चक्कर काटकर ऊपर जा रही थी। पहले आसपास के नजारों में घर थे, कितने अलग और कितने सुंदर उसके बाद पहाड़ ही पहाड़। धीरे-धीरे सुबह होने लगी, पहाड़ों के पीछे से सूरज उगते देखना एक अलग ही नजारा था और बगल में व्यास नदी का बहता हुआ पानी और आसपास बड़े-बड़े देवदार के वृक्ष जन्नत का आभास करा रहे थे। हम लोग बस से उतर कर अपने होटल राजहंस पहुँचे। हम कुल आठ लोग थे इसलिए दो बडे कमरे हमारे लिए काफी थे। यहाँ से अगले दिन हम हिडिम्बा टेम्पल पहुँचते हैं। वह पूरा मंदिर लकड़ियों की कलाकृति से बना हुआ था। मंदिर पर बारहसिंहा के सिर की हिड्डयाँ लटकी हुई थी, वह वाकई बहुत सुन्दर जगह थी। मनाली में एक चीज अच्छी नहीं थी। वह थीं वहाँ की सडकें। पता नहीं सडक पर चल रहे हैं कि ढलानों पर। उसके बाद हमने याक पर बैठकर कुछ मजेदार तस्वीरें खींची। कुछ देर के लिए लोकल बाजार भी गए। वहाँ से कुछ सामान खरीदकर वापस होटल आ गए। अगले दिन हमें रोहतांग जाना था, मनाली में तो हमें बर्फ दिखी नहीं लेकिन रोहतांग में दिखने वाली थी। रोहतांग काफी ऊँची पहाडी पर था। कार गोल-गोल चक्कर काटकर ऊपर चढ़ रही थी, मैंने वहाँ के लोगों को

ट्रेकिंग करते हुए देखा, रास्ते में कई छोटे-छोटे झरने दिखे। रोहतांग पहुँचे तो देखा हर जगह बर्फ ही बर्फ और बर्फ से लदे पहाड। हम यहाँ घंटों खेले, यहाँ स्वर्ग सा नजारा था। अगले दिन हम लोग सोलंग वैली के लिए निकल पड़े। हमने अटल टनल को पार किया, यह टनल पुरे पहाड को काटकर बनी थी और अन्दर से काफी सुन्दर थी। अटल टनल को पार करके हम सोलंग वैली पहुँचे। वहाँ बहुत सारे सैलानी पैराग्लाइडिंग कर रहे थे। यहाँ का प्राकृतिक नजारा अद्भृत था। अगले दिन हम बाजार घूमते हुए वन विहार गए, पूरा वन देवदार के वृक्षों से घिरा हुआ था। पास की नदी में हमने रोपवे व जिपलाइन किया। रस्सी द्वारा एक बिल्डिंग से दूसरी बिल्डिंग जाना बहुत रोमांचक लगा। कुछ देर यहाँ की नदी के पानी में उछलकूद का आनन्द लिया। नदी का पानी बहुत ही साफ-सुथरा और ठंडा था। यहाँ से आगे मोनास्ट्री पहुँचकर गौतम बुद्ध के बारे में जानकारी प्राप्त करते हैं। यहाँ हमें अद्भूत शांति का एहसास हो रहा था। थोड़ी देर मेडीटेशन करने के बाद अब हम मुनि वशिष्ठ के आश्रम आ गए। यही हमारी यात्रा का अंतिम पड़ाव था। यहाँ की दुकानों से



लकड़ी की कुछ आकर्षक कलाकृतियों को खरीदा। इसके बाद घर की ओर रवाना हो गए। घर जाना अच्छा तो नहीं लग रहा था, पर छुट्टियाँ तो होती ही हैं, कुछ दिन के अच्छे पलों के लिए।

Aditi Pandey (VIII-A)





G-20 सम्मेलन

भारत के कूटनीतिक इतिहास का सबसे बड़ा आयोजन जी-20 शिखर सम्मेलन 9-10 सितम्बर 2023 को भारत मण्डपम भवन, नई दिल्ली में सम्पन्न हुआ। इसमें रूस व चीन के राष्ट्राध्यक्षों को छोड़कर अन्य सभी शासनाध्यक्षों ने भाग लिया। इसमें तमाम वैश्विक चुनौतियों जैसे-तीव्र आर्थिक विकास, जलवायु परिवर्तन, जीवन्त विकास लक्ष्यों की प्राप्ति आदि पर गहन चर्चा हुई तथा अनेक समस्याओं का निदान खोजा गया। भारत के नजरिए से देखा जाए तो हमें अपने पाँच हजार वर्ष पुरानी विरासत को विदेशी मेहमानों के सामने प्रदर्शित करने का मौका मिला। भारत ने इसमें अपनी कला-संस्कृति की एक अलग छाप छोड़ी है। भारत मण्डपम में क्षेत्रीय विविधता व हस्तकला का उत्कृष्ट प्रदर्शन किया गया। ईसा पूर्व छठवीं शताब्दी के गणराज्यों तथा बौद्ध संघों की लोकतात्रिक कार्य प्रणाली को दर्शाकर लोकतंत्र की जननी होने का दावा मजबूत किया। भारत ने जी-20 मेहमानों की उत्कृष्ट मेहमानबाजी से 'अतिथि देवो भव' के भारतीय आदर्श को चरितार्थ किया है। भारत ने इस सम्मेलन की थीम ' वन अर्थ, वन फैमिली, वन फ्यूचर' के रूप में शामिल किया। इसके अलावा भारत ने इसमें अपनी कुशल व संतुलित कूटनीति की छाप भी विश्व में छोड़ी है। क्योंकि इसने 54 देशों के संगठन अफ्रीकी यूनियन की सदस्यता को जी-20 में पारित कराने में सफलता पाई। इससे ग्लोबल साउथ के मृद्दों को भी जी-20 के एजेंडे में शामिल किया गया। भारत ने रूस और चीन के साथ संतुलन कायम करते हुए आम सहमति से संयुक्त घोषणा पत्र जारी करने में अभूतपूर्व सफलता हासिल किया। इस घोषणा पत्र में वैश्विक मृद्दों जैसे-विश्व अर्थव्यवस्था का समेकित व संतुलित विकास, जलवायु परिवर्तन तथा स्वच्छ ऊर्जा, यू एन विकास लक्ष्यों का समयबद्ध क्रियान्वयन, वित्तीय सुधार, रवास्थ्य, वैश्विक आपूर्ति श्रृंखला की मजबूती, लेंगिक समानता तथा महिलाओं का सशक्तीकरण, खाद्य व इनकी सुरक्षा, तकनीकी विकास तथा डिजिटल ढाँचागत स्विधाएँ, अन्तर्राष्ट्रीय टैक्स व्यवस्था में सूधार, घरेलू स्तर पर सेविंग, बैंकों में सुधार कर उन्हें मजबूती देना, आतंकवाद तथा मनी लाँड्रिंग की रोकथाम करना तथा एक ऐसे समेकित विश्व के निर्माण की वकालत की गई, जिसमें विकासशील देशों के हितों को उचित स्थान मिल सके। इसके अलावा जी-20 को दुनिया भविष्य के रोड मैप के तौर पर देख रही है। इसके जरिए भारत को नए अवसर और निवेश से आर्थिक गति मिलेगी। ग्लोबल स्तर पर मध्यस्थता को स्वीकृति मिलेगी तथा भारत को अपने हितों के अनुरूप ग्लोबल डील करने में मदद मिलेगी, भारत को विभिन्न क्षेत्रों में वैश्विक निवेश आकर्षित करने में मदद मिल सकती है। साथ ही इस सम्मेलन के दौरान भारत द्वारा बनाए गए सम्पर्क, समझौते और विकसित किए गए बुनियादी ढाँचे से आने वाले वर्षों में लाभ मिलता रहेगा।

Tanu Shree (X-B)

आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस का युग

आज मनुष्य अपनी जिज्ञासु प्रवृत्ति के कारण ही अपनी बुद्धि के समान गुण वाली आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस के विकास एवं इसके उपयोग की दिशा में तीव्र गति से अग्रसर है। अपने उपयोग के कारण यह हमें बेहद अचंभित करती है। किन्तु प्रश्न यह उठता है कि क्या कोई भी तकनीक मनुष्य की नैसर्गिक संवेदनशीलता और चिंतनशीलता गुणों का स्थान ले सकती है?

कृत्रिम मेधा कम्प्यूटर द्वारा नियंत्रित रोबोट या मनुष्य की तरह सोचने वाला साफ्टवेयर बनाने का एक तरीका है, जो तकनीकी डेटा को प्राप्त करने, सीखने और फिर डेटा का विश्लेषण करने के लिए एल्गोरिदम का उपयोग करती है। यह उत्पादकता में वृद्धि करने के साथ जटिल वैज्ञानिक चुनौतियों का समाधान करने में भी सक्षम है। रोबोट या मानव के समान यह ऐसा यन्त्र है, जो अपने आसपास के वातावरण को समझ सकता है तथा चीजों में फेरबदल भी कर सकता है। आवश्यकता पडने पर विभिन्न प्रकार के लोगों से सम्पर्क भी साध सकता है। यह अंतरिक्ष सम्बन्धी खोज कार्यों से लेकर प्रयोगशाला एवं हथियारों के निर्माण में सहायक है, किन्तु संवेदनशीलता एवं चिंतनशक्ति के पैमाने पर मनुष्य की बुद्धि की बराबरी करना इसके बस के बाहर का कार्य है।

आधुनिक समय में इसकी उपयोगिता इतनी बढ़ गई है कि सऊदी अरब में 25 अक्टूबर 2017 को 'सोफिया' नामक रोबोट को देश की नागरिकता प्रदान कर दी गई। उसने 'संयुक्त राष्ट्र संघ' के एक कार्यक्रम को भी संबोधित किया। यह मानव व्यवहार तथा संवेदनाओं को सीखने में भी सक्षम है। अप्रैल 2017 में टाटा समूह द्वारा देश का पहला कृत्रिम मेधा से लैस रोबोट 'ब्रोबो' का मुंबई में लोकार्पण किया गया।

आज विश्व में 85 प्रतिशत लोग कृत्रिम मेधा वाले 6 उत्पादों में से कम से कम एक का उपयोग निश्चित तौर पर कर रहे हैं। 47.37 अरब डालर निवेश के साथ अमेरिका पहले पायदान पर है। उसके बाद चीन व ब्रिटेन का स्थान है। इसमें भारत अब तक 3.24 अरब डालर निवेश के साथ छठे स्थान पर है। यह भारी भरकम निवेश अनुचित व असंगत लगता

है, जब हम दुनिया के 71 करोड़ अत्यन्त गरीब, 78 करोड़ भुखमरी के शिकार, दुनिया की 50 प्रतिशत आबादी को स्वास्थ्य सुविधाओं के अभाव से जुझते हुए तथा हजारों की संख्या में लोगों को आपदा व युद्ध से पीड़ित देखते हैं। फिर भी दुनिया इसकी तरफ तीव्र रूप से आकर्षित होती जा रही है। क्योंकि मनुष्य कम से कम परिश्रम व समय में अधिक से अधिक प्राप्त करना चाहता है। जरा सोचो, कुत्रिम मेधा से युक्त उपकरणों के उपयोग से घर में प्रवेश करते ही लाइटें स्वतः जल जाएँगी, एयर कडीशनर का तापमान सेट हो जाएगा, कॉफी, चाय, खाना बिना मेहनत के तैयार हो जायेगा। बच्चों को मनोरंजन होगा। घर की हर प्रकार से देखरेख व सुरक्षा रहेगी, ट्रैफिक कन्ट्रोल होगा, बड़े से बड़े चिकित्सीय कार्यों व रक्षा उपकरणों में प्रयोग होगा। आज कई स्तरों पर उपयोग हो भी रहा है। ऐसी स्थिति में भला मनुष्य आकर्षित क्यों न हो। लेकिन जैसे सिक्के के दो पहल होते हैं, वैसे ही इसके कुछ नुकसान भी हैं। जैसे—इसके उपयोग से कभी—कभी गलत आउटपुट उत्पन्न हो सकते हैं, भ्रामक सूचनओं को प्रसार किया जा सकता है। संवेदनशील सूचनाओं का दुरुपयोग हो सकता है। कॉपी राइट जैसे नियमों का उल्लंघन हो सकता है। इस संबंध में स्टीफिन हॉकिंग ने कहा था कि "कृत्रिम मेधा बनाने में सफलता मानव इतिहास की सबसे बड़ी घटना होगी, लेकिन हमें यह भी सीखना होगा कि जोखिमों से कैसे बचा जाए।"

Nikhil Yadav (XI-B)





चन्द्रयान—3 इसरों का एक चंद्र अन्वेषण मिशन है। इसे एल वी एम—3 रॉकेट प्रणाली का उपयोग करके प्रक्षेपित किया गया है। 23 अगस्त 2023 को चंद्रयान—3 चंद्रमा के दक्षिणी ध्रुव पर लैडिंग करने वाला विश्व का पहला देश बन गया है। इस दिन को 'राष्ट्रीय अंतरिक्ष दिवस' के रूप में मनाया जाएगा। जिस बिंदु पर विक्रम लैंडर ने चंद्रमा की सतह पर लैंडिंग की, उसे 'शिव शक्ति' के नाम से जाना जाएगा और जिस स्थल पर वर्ष 2019 में चंद्रयान—2 ने चंद्रमा पर अपने पदचिन्ह छोड़े थे, उसे 'तिरंगा बिंदु' के नाम से जाना जाएगा।

चन्द्रयान—3 मिशन के मुख्य उद्देश्य— चंद्रमा की सतह पर सुरक्षित उतरना, चंद्रमा पर रोवर के घूमने की क्षमता का प्रदर्शन करना तथा वैज्ञानिक प्रयोगों का संचालन करना है। चन्द्रयान—3 मिशन में तीन माड्यूल शामिल किए गए थे, पहला प्रोपल्शन माड्यूल— इसका मुख्य कार्य लेंडर माड्यूल को लांच वाहन इंजेक्शन द्वारा चंद्रमा की अंतिम 100 किमी. गोलाकार ध्रुवीय कक्षा तक ले जाना था, इसके पश्चात लेंडर माड्यूल से रोवर को चंद्रमा की सतह तक पहुँचाया गया तथा रोवर द्वारा चंद्रमा की सतह का रासायनिक विश्लेषण किया जा रहा है।

1. प्रोपल्शन माड्यूल में शामिल पेलोड— शेप पेलोड चंद्र कक्षा से पृथ्वी का स्पेम्ट्रो पोलाशिमिट्रिक— अध्ययन करेगा। यह खगोलीय पिंडों द्वारा उत्सर्जित प्रकाश के ध्रुवीकरण का अध्ययन करने वाली तकनीक है। यह ऐसे छोटे ग्रहों की तलाश भी करेगा जो परावर्तित प्रकाश में रहने के योग्य हो सकते हैं।

2. लैंडर माड्यूल में शामिल पेलोड – यह दक्षिणी ध्रव के पास तापीय चालकता और तापमान को मापने का कार्य करेगा। इसे लैंडिंग स्थल के आसपास भूकंपीयता को मापने और चंद्रमा के क्रस्ट और मेंटल की संरचना को चित्रित करने के लिए भेजा गया है। रंभा एल पी पेलोड— यह चंद्रमा के निकट सतह के प्लाज्मा के घनत्व और समय के साथ इनके परिवर्तनों को मापने के लिए उपयोग किया जाना है।

3— रोवर में शामिल पेलोड़—

लेजर प्रेरित ब्रेकडाउन स्पेक्ट्रोस्कोप – यह चंद्रमा की सतह की रासायनिक एवं खनिज संरचना का अनुमान लगाने के लिए भेजा गया है।

पार्टिकल एक्स-रे स्पेक्ट्रोमीटर- यह लैंडिंग स्थल व उसके आसपास की मिट्टी एवं चट्टानों की मौलिक संरचना का अध्ययन करेगा।

Tahzeeb Fatima (XI-E)



'एक राष्ट्र, एक चुनाव' का अर्थ अलग–अलग एवं निरंतर चुनावों के स्थान पर राज्य विधानसभाओं तथा लोकसभा के लिए एक साथ चुनाव कराने से है। यह कोई नया मुद्दा नहीं है। वर्ष 1967 तक सम्पूर्ण देश में यह प्रक्रिया आदर्श रूप में लागू थी। वर्ष 1952, 1957, 1962 और 1967 में लोकसभा और राज्य विधान सभाओं के लिए एक साथ चुनाव कराए गए थे। लेकिन 1968 और 1969 में कुछ विधान सभाओं के समय से पूर्व भंग होने के कारण यह प्रक्रिया बाधित हो गई। इसी प्रकार 1970 में लोकसभा को समय से पहले भंग कर दिया गया तथा 1971 में नए चुनाव कराए गए। इन सभी घटनाओं के कारण एक साथ चुनाव का चक्र टुट गया। परिणामस्वरूप आज तक विधान सभा एवं लोकसभा के चुनाव अलग-अलग कराए

विकसित भारत बनाने हेतु तमाम परिवर्तनों में से चुनाव प्रक्रिया में परिवर्तन भी एक महत्वपूर्ण निर्णय हो सकता है। 'एक राष्ट्र, एक चुनाव' लागू होने से विकास कार्य बाधित नहीं होंगे. सरकार को बार—बार आचार संहिता नहीं लगानी पडेगी. राज्य के खजाने पर बोझ नहीं पडेगा, राजनीतिक पार्टियों के भ्रष्टाचार पर अंकुश लगेगा जो कि वर्तमान समय की एक बडी समस्या है। इसके अतिरिक्त मतदान प्रतिशत में वृद्धि होगी, क्योंकि लोगों के लिए एक समय में कई वोट डालना आसान होगा। प्रशासन पर और मतदान कर्मियों पर बार-बार दबाव नहीं पडेगा, प्रशासनिक व्यवस्था की कार्य क्षमता बदलेगी तथा लोगों को भी पाँच साल में एक बार चुनाव को उत्सव की तरह मनाने में रुचि रहेगी। हालाँकि इसको लागू करने में कुछ कठिनाइयाँ हो सकती हैं, लेकिन देश हित में 'एक राष्ट्र, एक चुनाव' लागू किया जा सकता है। यदि ऐसा हुआ तो विकसित भारत और विश्व का सबसे बडा सशक्त लोकतंत्र बनाने की दिशा में यह एक और नया कदम होगा।

Riya Verma (XI-L)

राष्ट्रवाद राष्ट्रप्रेम की अभिव्यक्ति

'राष्ट्रवाद' एक चेतना है। यह 19वीं सदी से चली आ रही सबसे ताकतवार विचारधारा है। राष्ट्रवाद उस सामूहिक आस्था का नाम है, जहाँ लोग स्वयं को एक साझा इतिहास, परम्परा, जातीयता, संस्कृति एवं भाषा इत्यादि के आधार पर एक मानते हैं। यह प्रायः अपने उच्चतम सकारात्मक लक्ष्यों के रूप में प्रदर्शित होता है। 'राष्ट्रवाद' अपनी मातृभूमि के लिए उत्सर्ग होने का मनोभाव है। 'राष्ट्रवाद' देश के समस्त लोगों से लगाव-जुड़ाव महसूस करने वाली भावनात्मक एकता है। 'राष्ट्रवाद' हमारी साझा, संस्कृति और व्यवस्था में जो खुरदुरापन है, विविधता है, उसे स्वीकारने और आनंद लेने का भाव है। 'राष्ट्रवाद' एक ऐसा विचार है जिसके आधार पर एक भौगोलिक सीमा में रहते हुए लोग भले ही एक दूसरे से कभी न मिलें हो, फिर भी एक प्रकार का सबंध जोड़ लेते हैं। जब देश किसी भी संकट से गुजरता है तो 'राष्ट्रवाद' ही इस संकट से उबारता है। 'राष्ट्रवाद' आतंकवाद को कुचलने का माध्यम भी है। हमारा राष्ट्र एक लंबे समय में शांतिपूर्ण रूप से उभरा हुआ राष्ट्र है। 'वासुधैव कुटुंबकम' हमारी पहचान है। 'जियो और जीने दो' के सिद्धान्त पर चलने वाला यह राष्ट्र है। शौर्य, वीरता से युक्त अतीत, महापुरुषों, ऋषि-मुनियों के नाम और गौरव-यह हमारी सांस्कृतिक पूँजी है। अतीत के समृद्ध इतिहास पर गर्व, वर्तमान में समान इच्छा संकल्प, साथ मिलकर काम करना और आगे भी मिल जुलकर कार्य करना– यही हमारे राष्ट्रवाद का मूल मंत्र है। जबिक पश्चिम की राष्ट्र संबंधी अवधारणा समान भाषा, धर्म, नस्ल व जाति पर विकसित हुई है। एक राष्ट्र के रूप में भारत इन सभी विविधताओं का योग है। अतः भारत का राष्ट्रवाद एकरूपता नहीं एकता पर आधारित है ।

Anmol Mishra (X-B)



जलवायु परिवर्तन की वजह से पिछले दो दशकों के दौरान समुद्र का 50 प्रतिशत हिस्सा नीले से हरा हो गया है, जिसकी वजह से समुद्र की सतह पर फाइटोप्लांकटन जीवों की तादात तेजी से बढ़ गई है। ये जीव छोटे पौधों की तरह दिखते हैं और इनमें पौधों की तरह ही क्लोरोफिल होता है। इनके बनने से समुद्र में दूसरे समुद्री जीव-जन्तुओं के लिए जगह कम हो रही है और पानी में ऑक्सीजन की कमी होने के कारण उनका जीवन संकट में है। समुद्र में ऐसे मृत क्षेत्र बनने से समुद्री जीवन खत्म हो जाएगा और इससे तटीय क्षेत्र के इंसानों के लिए भी आजीविका खतरे में पड़ जाएगी। पारिस्थितिकी तंत्र को बिगाड़ने में कोयला, पेट्रोल, डीजल और नेचुरल गैस आदि जीवाश्म ईंधन भी बड़ी भूमिका निभा रहे हैं। इनको जलाने से हर वर्ष 4 हजार करोड टन से भी ज्यादा कार्बन डाईआक्साइड उत्सर्जित होती है। जिसमें से लगभग 25 प्रतिशत हिस्सा समुद्रों द्वारा सोख लिया जाता है। ऐसे में समुद्र का पानी तेजी से गर्म होगा, फलस्वरूप समुद्री तूफान आएंगे। ग्लोबल वार्मिंग की वजह से दुनिया के देशों को बाढ ग्रीष्म लहर, जंगलों की

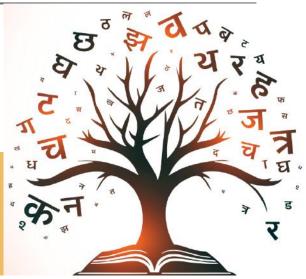
आग और भीषण सूखे का सामना करना पड़ रहा है। अब न तो गर्मी बर्दाश्त करने लायक है और न ही सांस लेने लायक हवा बची है। इसी कारण जुलाई 2023 को अब तक का सबसे गर्म महीना रिकार्ड किया गया है। कनाडा के जंगलों में आग लगने की घटनाएँ देखी गई हैं, ईरान में तापमान 65.5 डिग्री सेल्सियस पहुँच गया। इटली के कई शहरों में रेड अलर्ट जारी किया गया। कैलीफोर्निया का तापमान 54 डिग्री सेल्सियस मापा गया। इसके अतिरिक्त प्राकृतिक आपदाओं से दुनिया को अरबों डॉलर का नुकसान होता है। इसका सबसे विपरीत असर विकाशील देशों पर पड़ता है, जबिक ये देश ग्लोबल वार्मिंग के उतने जिम्मेदार नहीं हैं, जितने कि विकसित देश।

ग्लोबल वार्मिंग की वजह से वर्ष 1980 के बाद से समुद्र का जलस्तर करीब 9 इंच बढ़ गया है। अंटाकर्टिका जहाँ दुनिया के सभी पहाड़ों की तुलना में 50 गुना ज्यादा बर्फ मौजूद है, वे तेजी से पिघलकर समुद्र में मिल रहे हैं। इस कारण समुद्र की गर्म व ठंडी धाराओं के पैटर्न बदल रहे हैं, जिससे दुनिया के अलग—अलग हिस्सों में बाढ़, तुफान, जंगलों में आग के रूप में दिखाई दे रहा है। ग्लोबल वार्मिंक को बढाने में भोजन की बर्बादी भी कम जिम्मेदार नहीं है। क्योंकि कचरे में फेंका गया भोजन मीथेन पैदा करता है जो कि कार्बनडाईआक्साइड से 25 गुना अधिक शक्तिशाली ग्रीन हाउस गैस है। इस जलवाय परिवर्तन या ग्लोबल वार्मिंग को नियंत्रित करने में वृक्षारोपण का कार्य बहुत महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकता है, यह दुनिया के प्रत्येक नागरिक की एक नैतिक जिम्मेदारी है। यदि हो सके तो अब पेड नहीं जंगल लगाए जाएँ। ये जंगल कार्बन सिंक का काम करते हैं। इसके अतिरिक्त सौर ऊर्जा, पवन ऊर्जा आदि से हरित ऊर्जा प्राप्त करने का काम करना चाहिए। ई-वाहनों की संख्या बढ़ानी चाहिए। विमान से सफर करने के बजाय लोगों को ट्रेन से सफर करना चाहिए।

Deeksha Verma (XI-F)

विश्व में हिन्दी का स्थान

देश में जब सद्विचारों की खुली श्वाँसा न हो, जागती जिस देश के मन में नई आशा न हो, उस देश का जीवन निरर्थक, अल्प होगा, ध्रुव यही, जिस देश में अमरत्व के पहचान की भाषा न हो।
——'कर्मयोगी' महाकाव्य



आजादी के बाद जब भारत का संविधान बना तो प्रश्न उठा कि भारत की राजभाषा क्या होनी चाहिए। विचार विमर्श हुआ, प्रस्ताव आया। फलस्वरूप 14 सितम्बर 1949 को इसे स्वीकार कर लिया गया। लेकिन देश में पहली बार 14 सितम्बर 1953 को 'राष्ट्रीय प्रचार समिति' वर्धा के प्रयास से भारत सरकार ने 'हिंदी दिवस' मनाने का निर्णय लिया। तब से यह सिलसिला अनवरत चला आ रहा है।

"राष्ट्र शरीर है तो धर्म उसकी आत्मा और भाषा इसकी सांस्कृतिक संवाहक।" बिना अपनी भाषा के कोई भी संस्कृति मूक होकर मृतप्राय हो जाती है। भाषा हमारी मानसिक विकास की सीमा तय करती है। भाषा हमें संस्कारित करती है। मातृभाषा में बच्चे किसी भी विषय को तेजी से सीखते हैं।

हिन्दी और संस्कृत में माँ—बेटी का संबंध है। हिन्दी के पास तमाम सहयोगी बोलियाँ हैं। अपार शब्द भंडार हैं। इसकी अभिव्यंजना में सम्मोहन शक्ति है। वैज्ञानिकता से परिपूर्ण है। इसके पास अपार प्राचीन समृद्ध साहित्य तो है ही वर्तमान में भी साहित्य खूब रचा और पढ़ा जा रहा है। कालिदास, पाणिनी, कात्यायन, पतंजिल आदि भाषा वैज्ञानिकों ने इसके विकास को आधार दिया तो आधुनिक काल में भारतेन्दु हरिश्चन्द्र, प्रेमचन्द्र, जायसी, कबीर, निराला, पंत, दिनकर जैसे अनिगनत लोगों ने इसे फलित—पोषित किया।

आज हिन्दी भारत की सबसे ज्यादा बोली जाने वाली भाषाओं में एक है। विश्व में बोली जाने वाली भाषाओं में इसका तीसरा स्थान है। विश्व मं हिन्दी भाषी करीब 70 करोड़ है। हिंदी मारीशस, फिजी, सूरीनाम, गुमाना, त्रिनिदाद एवं टोबैगो व नेपाल में बोली जाती है। यह दुनिया के 30 से अधिक देशों में पढ़ाई जाती है। 200 विश्वविद्यालयों में उसके लिए अध्ययन केंद्र खुले हैं। आबू धावी में यह न्यायालय की तीसरा भाषा है।

वर्ष 2018 से संयुक्त राष्ट्र साप्ताहिक हिंदी समाचार बुलेटिन आरंभ कर चुका है। विदेशों में 25 से अधिक पत्र—पत्रिकाएँ नियमित रूप से हिन्दी में प्रकाशित होती हैं। वेब, विज्ञापन, संगीत, सिनेमा और एशिया के व्यापारिक जगत में हिन्दी की माँग बढ़ती जा रही है। वर्ष 2016 में विश्व आर्थिक मंच ने हिन्दी को दुनिया की 10 सबसे शक्तिशाली भाषाओं में नामोल्लेख किया है। हमें गर्व है कि हिंदी हमारी मातृभाषा है। मातृभाषा से जुड़े रहने का मतलब है अपनी संस्कृति और मूल्यों से जुड़े रहना। किन्तु यदि कोई अन्य कई भाषाओं का ज्ञान हासिल करना चाहता है तो यह उसकी व्यक्तिगत रुचि का विषय है। यह अपने आप में और भी सुंदर बात होगी।

Chandan Gupta (X-G)



साहित्य और जीवन

जीवन साहित्य का आधार है, चाहे वह व्यक्ति विशेष का जीवन हो, परिवार का हो, राज्य का हो अथवा सम्पूर्ण विश्व का हो। जीवन को विकासपरक बनाने के लिए साहित्य का समृद्ध होना जरूरी है। किसी भी राष्ट्र की समृद्धि उसकी सभ्यता एवं संस्कृति में निहित होती है और साहित्य किसी सभ्यता एवं संस्कृति का वाहक होता है। यदि साहित्य न होता तो हम दुनिया के देशों के ह्रास और विकास के क्रम को कभी न जान पाते। कल्पना करिए, अगर पूरे वर्ष साहित्य के कोई कार्य न हों, कोई कविता न लिखी जाए, कोई गीत न गाया जाए, कोई चित्र न उकेरे जाएँ, कोई मूर्ति न गढी जाए तो मानव जीवन कितना नीरस हो जाएगा? आज तक असंख्य साहित्यकारों ने अपने विचारों के बदौलत ही देश दुनिया को नई दिशा दी है। साहित्य के बारे में कहा जाता है कि -''जिस साहित्य से मनुष्य का अज्ञान, कुसंस्कार और अविवेक दूर नहीं होता, स्वार्थ-हिंसा के दलदल से उबर नहीं पाता, वैज्ञानिक और सामाजिक दृष्टिकोण से विचार नहीं करता, वह साहित्य किसी काम का नहीं।"

साहित्य में कभी हास्य—व्यंग्य होता है तो कभी लोक मंगल की भावना भी निहित होती है। साहित्य सामाजिक संबंधों एवं उत्तरदायित्वों में प्रगाढ़ता लाता है। मनुष्य के जन्म के साथ ही काव्य का जो सिलसिला शुरू होता है, वह लोरियों, गीतों, गजलों, भजन—कीर्तन से गुजरता हुआ निर्गुण पर समाप्त होता है।

साहित्य की दुनिया मूलतः भावनाओं को परिष्कृत करने वाली दुनिया है। यह मन की गाठों को खोलती है। यह अन्तर्मन और बाहरी दुनिया को जानने का माध्यम है। साहित्य का लक्ष्य मानव को श्रेष्ठ मानव बनाना है। अनुभवों को साझा करना, जीवन—मरण और दुनिया के प्रति मानव की समझ विकसित करना है। कोई भी व्यक्ति एकाग्र होकर यदि अपने हृदय को सुने या संगीत को सुने, उसका पीछा करे तो वह कई पृष्ठ लगातार लिख सकता है तथा जीवन के तमाम रहस्यों को उजागर कर सकता है।

तमाम रहस्यों को उजागर कर सकता है। विद्वानों ने हमें यही समझाने की कोशिश की है कि कुछ भी अस्तित्व में नहीं और न ही कोई अंतिम सत्य है। इसलिए सत्य से परे भी एक सत्य है, जिसे जानने का प्रयास जीवन पर्यन्त करते रहना चाहिए और यह साहित्य के अध्ययन व हृदय की अनुभूतियों से ही संभव है।

Shejal Pandey (XI-E)



खुद को यूँ बदल *

हुछ दिनों से सो

कुछ दिनों से सोच रही हूँ अपना पता बदल लूँ मैं ठौर ठिकाना ठीह अपना शहर बदल लूँ मैं

लिफाफे खतों के आसानी से पहुँच पाए जहाँ वो जगह बदल लूँ मैं और जहाँ घंटी फोन की हर पल बेचैनी से घनघनाए वो हवा बदल लूँ मैं.......

दस्तक कभी तो
मेरे नाम की हो
ये मकां बदल लूँ मैं
भूले—भटके जुबां पर भी आए
अपने इस अक्स का
हर निशां बदल लूँ मैं

जहाँ कोई तो
अपना कहकर बुलाए
ये जहाँ बदल लूँ मैं
कुछ दिनों से सोच रही हूँ
अपना पता बदल लूँ मैं
ठौर ठिकाना ठीह
अपना शहर बदल लूँ मैं...

Tanu Pandey (VIII-C)



मानसिक सेहत बेहतर रखें

योग करें!

योग करें हम नित योग करें तन—मन को हम नित स्वस्थ करें आसनों का नित अभ्यास करें आरोग्य का दामन थाम चलें तन को सुंदर कर लें हम मन को दृढ़ बनाएँ हम दिन भर की भागा दौड़ी में जीवन सरस बनाएं हम हर संकट का निदान करें आनंद का हम पर्याय बनें योग करें हम नित योग करें।

Mudita Rajbhar (V-A)

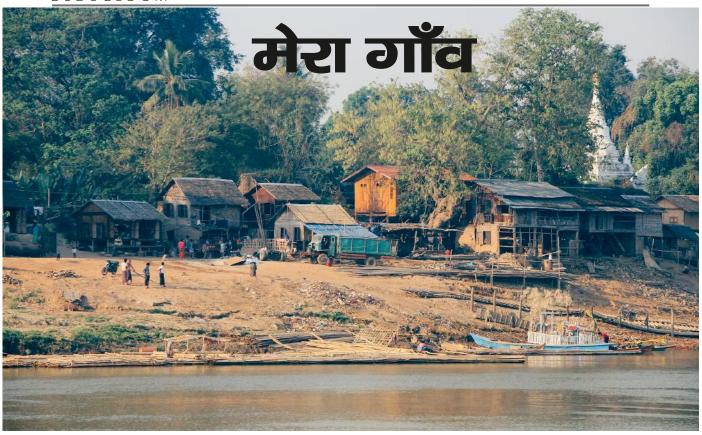
अंग्रेजी का शब्द CALM चार अक्षरों सी, ए, एल व एम से बना है। इसके प्रत्येक अक्षर पर अमल करने से मानसिक सेहत को बनाए रखने में मदद मिल सकती है:

सी— कनेक्टिविटी यानी आपको सामाजिक व भावनात्मक के साथ स्वयं से जुड़ाव बेहतर करता है। औरों की प्रतिक्रिया पर न सोंचे, स्वयं पर ध्यान रखें, अपना मूल्यांकन करें, पर बहुत अधिक न सोचें।

ए— एक्टीविटी यानी आपको शारीरिक और मानसिक दोनों स्तरों पर सक्रिय रखता है। केवल शारीरिक रूप से सक्रिय रहें और दिमाग की ऊर्जा बढ़ाने वाले कार्य न करें तो यह सेहत में असंतुलन पैदा करता है। शारीरिक सक्रियता के साथ मानसिक रूप से भी सक्रिय रहना सामान्य सेहत व जीवन के लिए आवश्यक है।

एल— लिनंग अर्थात हमेशा कुछ न कुछ सीखते रहना। नौकरी या काम की एकरसता से बचें। बच्चों को पढ़ाएँ या कुछ नए शौक पैदा करें। दूसरों से बातचीत भी करें तो इससे भी कुछ न कुछ सीखने को मिलता है। ऐसा करने हुए यह न सोचे कि यह समय की बर्बादी है। एम— इसका अर्थ है माइंडफुलनेस, यह दिमाग को शांत रखने की विधि है। यह वर्तमान में एकाग्र रहने में मदद करना है। आप वर्तमान पर एकाग्र रहें तो भविष्य या अतीत की बातों या चिंताओं से मुक्त रह सकते हैं और भटकाव से बच सकते हैं।

Arshita Yadav (VIII-A)



प्रायः हर व्यक्ति अपने गाँव को पसन्द करता है, इसलिए मुझे भी मेरा गाँव बहुत पसंद है। मेरा गाँव बहुत बड़ा है। पूरी तरह हरियाली से भरा हुआ है। मेरे गाँव में सारे बच्चे मिल-जुलकर खेलते हैं। मेरे गाँव में खेती एक मुख्य व्यवसाय है। यहाँ पर गेहूँ, धान और गन्ने की खेती ज्यादा होती है। इसलिए यहाँ पर धान, गेहूँ, गुड़ की कमी नहीं रहती है। मेरे गाँव में

स्वच्छता का ध्यान रखा जाता है। यहाँ पर सारे त्योहार साथ में मनाए जाते हैं। हम लोग जंगल में जाते हैं, पेड के नीचे बैठते हैं, कभी-कभी तो पेड पर चढते भी हैं। मेरे गाँव में एक नदी है जिसका नाम तमसा है। इसके अलावा दो छोटे-छोटे तालाब हैं, जहाँ पर बहुत सारे पक्षी निवास करते हैं। मेरे गाँव में हरियाली के कारण ठण्डी-ठण्डी हवाएँ

चलती हैं। मेरे गाँव में हर घर में शौचालय की सुविधा है। यहाँ कई खेल के मैदान हैं और एक बडा-सा अस्पताल भी है। हमारे गाँव के लोग बड़ी शांति और प्रेम से रहते हैं। इसलिए मुझे मेरा गाँव बहुत प्यारा लगता है।

Aayash Pandey (VI-A)

मेरे स्कूल का नाम रेडिएण्ट सेन्ट्रल चिल्ड्रेन एकेडमी है। मेरा स्कूल तीन मंजिले का है। हमारा स्कूल हमारे लिए एक मंदिर के समान है। हमारे सभी शिक्षक बहुत अच्छे हैं। वे बड़े प्यार से हमें सिखाते हैं। कभी डाँटते नहीं हैं। कभी-कभी अपने हाथों से हमें खाना भी खिलाते हैं। हमारे स्कूल को प्रदूषण, शोर, गंदगी और धुँए से दूर सुरक्षित स्थान पर बनाया गया है, ताकि बच्चे शांतिपूर्ण वातावरण में मन लगाकर पढ़ सकें। हमारे स्कूल में बहुत से पेड़ हैं। इन पेड़ों को एक पंक्ति में लगाया गया है। छोटे बच्चों को खेलने के लिए अलग–अलग प्रकार के झूलों का भी प्रबन्ध किया गया है। हमारे स्कुल में सभी विद्यार्थियों के पढ़ने के लिए एक पुस्तकालय की भी व्यवस्था है, जिसमें विद्यार्थी निश्चिन्त होकर अध्ययन करके ज्ञान प्राप्त करते हैं। हमारे स्कूल में प्राइमरी विंग, जूनियर विंग, सेकेण्डरी विंग और सीनियर विंग की इमारतें अलग-अलग हैं। हमारे स्कूल में एक बड़ा सा मैदान भी है, जहाँ प्रतिदिन हमें खेलने के लिए ले जाया जाता है।

Shubhansh Dwivedi (II-B)



में समय हूँ

समय क्या है? यदि अधिकांश लोगों की बात करूँ तो समय उनके लिए घडी की सूइयों से ज्यादा कुछ नहीं। समय का पूरा खेल उनके लिए जीवन की आपाधापी और भागा-दौड़ी तक सीमित है और बहुत हुआ तो वे समय को भूतकाल, भविष्य और वर्तमान के तौर पर जानते हैं। परन्तु वास्तव में समय इससे कई गुना बड़ा और महत्वपूर्ण है। समय के दो चार नहीं हजारों-लाखों स्वरूप हैं। मनुष्य और उसके जीवन पर ही नहीं, पूरे ब्रह्माण्ड पर उसका राज है। यहाँ के मनुष्य समेत सब कुछ न सिर्फ एक समय के कारण अस्तित्व में है, बल्कि एक उसी के कारण चलायमान भी है। और इस बात से कोई पूरी तरह अनजान हो, ऐसा भी नहीं है। उसके कई स्वरूपों के आभास सबको होते ही रहते हैं। समय के कई स्वरूपों की अलग-अलग तरीके से बहुत से लोग चर्चा भी करते हैं। जैसे बात-बात पर हर कोई कहता है कि क्या करें, समय खराब चल रहा है। यह काम तो करना है, बस समय का इंतजार कर रहा हूँ। क्योंकि वास्तव में समय मनुष्य जीवन की एकमात्र निर्णायक सत्ता है। यह सच ही है कि आदमी नहीं उसका समय बलवान होता है। अब यह सब बातें ऐसी हैं जो प्रायः कई लोग अक्सर दोहराते रहते हैं, परन्तु सच यह भी है कि बहुत कम लोग समय के इन गहरे स्वरूपों के बारे में जानते हैं।

मैं समय हूँ। मेरे बारे में आप कुछ—कुछ जानते भी हैं और इस दौड़ भाग वाले जीवन



मं मेरी अहमियत बढ़ भी गई है। वैसे तो मनुष्य के अस्तित्व में आते ही दिन और रात के कारण मुझे पहचान मिली। परन्तु घड़ी के आविष्कार ने तो मुझे मनुष्यों के लिए अपने हिसाब से डिवाइड ही कर दिया। अब तो मुझे सेकण्ड, घटा, मिनट, दिन, माह, वर्ष, सदी वगैरह के आधार पर विभाजित कर मेरा अपनी दिनचर्या के लिए अच्छे से उपयोग भी किया जाने लगा है। शायद इसी तर्ज पर आप मुझे पहचानते भी हैं। लेकिन एक राज की बात बता दूँ कि यही एक मेरा इन्ट्रोडक्शन नहीं। मेरे तो करोड़ो स्वरूप हैं। हकीकत तो यह है कि यह जगत अस्तित्व में ही एक मेरे

कारण आया हुआ है और इस कारण यहाँ के हर कण पर मेरी छाप है। यहाँ का कण—कण मुझसे प्रभावित भी है और फिर बाकी सबकी बात करूँ तो आपके जीवन को भी सर्वाधिक प्रभावित में ही करता हूँ। इसलिए मेरी हमेशा कद्र करो, मैं समय हूँ।

Shivangi Yadav (XI-H)

समय का चक्र

समय का चक्र कहीं हम जो रोक पाते तो समय की कमी का कभी बहाना न बनाते समय ने देखो हमें क्या से क्या बना दिया कल कोई सपना बुना गया आज स्वयं ही मिटा दिया समय बीत जाता है छोड़ जाता है याद अधीन बना रखा है सबको बस स्वयं ही है आजाद

समय कभी किसी का साथ नहीं निभाता है पर जो इसका साथ निभाए समय उसी का हो जाता है।

Kastoori Shivam (VI-A)

यमराज

बीमा तो वे लोग करते है, जिन्हें यमराज का डर होता है। वह तो स्वयं यमराज थे। यमराज अपने वाहन भैंसे पर सवार होकर अगले शिकार के खातिर जैसे ही सडक पर आए धर लिए गए। चौराहे पर वाहन चेकिंग चल रही थी। एक सिपाही ने देखा तो उसने उनके भैंसे के आगे डंडा अडा दिया। यमराज तमतमाते हुए बोले- ऐ किनारे हट, तुम्हारी हिम्मत कैसे हुई? मेरी पहुँच ऊपर तक है, कदाचित तुम्हें इसका ज्ञान नहीं है। सिपाही को सिर्फ अपनी ड्यूटी का ज्ञान था। उसे ऐसी पहुँच की हेकड़ी दिखाने वालों से प्रतिदिन मिलना पडता था। तभी एक दूसरा सिपाही भागता हुआ आया और यमराज के भैंसे की सींग पकडकर उसे उखाडने लगा। सिपाही की आदत जो पड़ी हुई थी। वह जिस किसी भी वाहन को रोकता तो, सबसे पहले उसकी चाभी निकालकर अपने जेब के हवाले कर लेता। इसके बाद गाडी के कागजात वगैरह देखता। सींग तो नहीं उखड़ी, लेकिन वह सिपाही हत्थे से उखड़ता हुआ बोला, चलो अपने इस वाहन के पेपर्स निकालो। यमराज ने रौब झाड़ते हुए मूछों पर ताव दिया। वह बोले, तुम मुझे जानते नहीं, मैं कौन हूँ....? मैं साक्षात यमराज हूँ। पुलिस वाला हँसता हुआ बोला- और तुम हमें



नहीं जानते, हम यमराज के बाप हैं। यमराज के तो पसीने छूट गए। उनके पास न तो अपने वाहन का पंजीकरण प्रमाण पत्र था, न ही ड्राइविंग लाइसेंस। इंश्योरेंस के कागजात होने का कोई सवाल ही नहीं था। क्योंकि बीमा तो वे लोग कराते हैं जिन्हें यमराज का डर हुआ करता है। वे तो स्वयं यमराज थे। उन्होंने प्रदूषण सर्टिफिकेट का नाम तो पहली बार यहीं सुना। हाँ, उनके पास हेलमेट के नाम पर एक अद्भुत मुकुट जरूर था। वह भी आज जल्दबाजी में घर पर छोड आए थे।

यमराज से बचने के लिए ही तो यह भारी जुर्माना वाला मोटर व्हीकल एक्ट वजूद में आया है, तो भला वह कैसे बच पाते। यमराज ने तमाम मिन्नतें कीं। फिर भी उनका मल्टीपल चालान हो ही गया।

Harsh Yadav (XI-L)

परिस्थितयाँ

परिस्थितियाँ इंसान को कैसे अपना दास बना लेती हैं, इंसान सोचता कुछ है और ये कुछ और सिखा देती हैं। सारी कार्य योजना जो सोचकर बनायी जाती हैं, परिस्थितियाँ अपनी एक अलग ही योजना बनवाती हैं। जीवन रण में मानव के बस इनका सिक्का चलता है, जो न माने कहना इनका दुःख उनको सहना पड़ता है। कब खुशियों की झड़ी लगे और कब गम की बरसात, सब कुछ सह करके जीवन में हमको जीना पड़ता है। जीवन की हर कठिन परिस्थिति शिक्षक बन आती है, अनजाने में पाठ पढ़ाकर जीना हमें सिखाती है। कभी—कभी तो असमंजस में डाल हमें ये जाती है, तब उचित निर्णय लेने की क्षमता हममें आ जाती है।

Priyanshi Anand (XI-I)

चल उठ

चल उठ और भाग न रुक न हार जो करना है तुझको वो करके ही मान मुश्किलें बहुत हैं इस दुनिया में पर उनको भी तू लांघ करना है माँ—बाप का नाम उन्हें रोशन करना ही है तेरा काम जिसकी आँचल का साया है तुझपे और जिसका तेरे सर पर है हाथ। कम से कम तू उनका ही रख ले मान चल उठ और भाग, न रुक न हार।

Ali Hussain (VIII-B)



नीरजा भनोट का जन्म 7 सितम्बर, 1963 को चंडीगढ़ पंजाब में हुआ था। 16 जनवरी 1986 को नीरजा की आकाश छूने वाली इच्छा को वास्तव में पंख लग गए थे। नीरजा पैन एम एयरलाइन में बतौर एयर होस्टेज का काम करने लगी।

5 सितम्बर 1986 को पैन एम 13 विमान कराची, पाकिस्तान के एयरपोर्ट पर अपने पायलट का इंतजार कर रहा था। अचानक 4 आतंकवादियों ने पूरे विमान को हाइजैक कर लिया। उन्होंने पाकिस्तानी सरकार पर दबाव बनाया कि वह जल्द ही विमान में पायलट को भेजें। परन्तु पाकिस्तान सरकार ने ऐसा करने से मना कर दिया, क्योंकि वे अगर ऐसा करते तो आतंकी विमान को अपने हिसाब से कहीं और ले जाते। तब आतंकियों ने नीरजा और उसके सहयोगियों को बुलाया कि वह सभी यात्रियों के पासपोर्ट इकटठा करे, ताकि वह किसी अमेरिकन नागरिक को मारकर पाकिस्तान पर दबाव बना सके। नीरजा ने सभी यात्रियों के पासपोर्ट एकत्रित किए और विमान में बैठे 40 अमेरिकी यात्रियों के पासपोर्ट छूपाकर बाकी सभी आतंकियों को सौंप दिए। उसके बाद आतंकियों ने एक ब्रिटिश को विमान के गेट पर लाकर

पाकिस्तानी सरकार को धमकी दी कि यदि पायलट को नहीं भेजा गया तो वह उसको मार देंगे। लेकिन नीरजा ने उस आतंकी से बात करके उस ब्रिटिश नागरिक को भी बचा लिया। धीरे-धीरे 16 घण्टे बीत गए। पाकिस्तान सरकार और आतंकियों के बीच हुई बात का कोई नतीजा नहीं निकला। अचानक नीरजा को ध्यान आया कि विमान में ईंधन किसी भी समय समाप्त हो सकता है और उसके बाद अंधेरा हो जाएगा। जल्द ही उन्होंने अपने एसोसिएटस को यात्रियों को खाना बाँटने के लिए कहा और साथ ही विमान के आपातकालीन द्वारों के बारे में समझाने वाला कार्ड भी देने को कहा। नीरजा को पता लग चुका था कि आतंकवादी सभी यात्रियों को मारना चाहते हैं। इसलिए उन्होंने सबसे पहले खाने के पैकेट आतंकियों को ही दिए, क्योंकि उनका सोचना था कि भूख से पेट भरने के बाद शायद वह शांत दिमाग से बात करें।

इसी बीच सभी यात्रियों ने आपातकालीन द्वारों की पहचान कर ली। नीरजा भनोट ने जैसा सोचा था वही हुआ। विमान का ईंधन समाप्त हो गया और चारों ओर अंधेरा छा गया। नीरजा तो उसी समय का इंतजार कर रही थी। तुरन्त उन्होंने विमान के सारे आपातकालीन द्वार खोल दिए। योजना के अनुरूप ही सारे यात्री तुरन्त उन द्वारों से नीचे कूदने लगे और आतंकियों ने भी अँधेरे में फायरिंग शुरू कर दी लेकिन नीरजा ने अपने साहस से लगभग सभी यात्रियों को बचा लिया था, किन्तु तभी उन्हें बच्चों के रोने की आवाज सुनाई दी। दूसरी ओर पाकिस्तानी सेना के कमांडो भी विमान में आ चुके थे। उन्होंने तीन आतंकियों को मार गिराया। उधर नीरजा उन तीनों बच्चों को खोज चुकी थी और उन्हें लेकर विमान के आपातकालीन द्वार की ओर बढने लगीं। तभी अचानक चौथा आतंकवादी उनके सामने आ खड़ा हुआ। नीरजा ने बच्चों को आपातकालीन द्वार की ओर धकेल दिया और खुद उस आतंकी की गोली का शिकार हो गई। नीरजा ने इस प्रकार विमान में मौजूद 380 यात्रियों की जान बचाई और खुद शहीद हो गई।

Riya Kumari (XI-H)

एकान्त से **उन्नित**

सामाजिक होने का अर्थ भीड का हिस्सा होना नहीं है। कोई व्यक्ति एकान्त में रहना पसन्द करता है, तो इसका अर्थ यह कदापि नहीं है कि वह असामाजिक है या मिलनसार नहीं है। उसे एकान्तप्रिय का विशेषण भी दिया जा सकता है। एकान्त को चून लेना कई बार किसी विशेष लक्ष्य के लिए होता है। जैसे कि विज्ञानी, शोधकर्ता, साधक, कलाकार, बुद्धिजीवी, ज्ञान-अर्जक जैसे लोगों को प्रायः देखा जाता है कि वे लोगों से घुलना-मिलना पसंद नहीं करते। इनका किसी एक कमरे में एकान्त में सिमट जाना किसी अवसाद की देन नहीं है, अपितू अपनी ऊर्जा का समुचित ढंग से एक लक्ष्य को भेदने में प्रयोग करने की प्रवृत्ति है। यह दायित्व पूर्ति का उनका अपना तरीका है, तथा अपने कर्तव्यबोध से साक्षात्कार का स्वरूप है। ईश्वर ने हम सबको भिन्न-भिन्न कार्य सौंपे हैं। उन्हें जो कार्य मिला, वह भीड में रहकर संभव नहीं है। अतः उन पर असामाजिक होने का दोषारोपण करना उचित नहीं। समूह की एक ऊर्जा होती है,



उसकी एक दिशा होती है, उसी का पालन हमें करना होता है। कई बार यूँ भी होता है कि समूह का हिस्सा होते हुए हम बिल्कुल अलग होते हैं और अपने एकान्त के क्षणों में बिल्कुल अलग होते हैं। ऐसा इसलिए होता है, क्योंकि समूह में किसी क्रिया की प्रतिक्रिया देनी होती है और एकान्त में हम अपने स्वाभाविक स्वरूप में होते हैं। समूह कई बार अदृश्य रूप से हमारी व्यक्तिगत विशेषताओं का क्षरण कर जाता है। अतः यदि ऐसा है कि आप एकान्त में रहकर ज्ञान, आत्मबल, अध्यात्म, दर्शन, कला या किसी कौशल में उन्नति कर रहे हैं तो समूह को कम समय देना अनुचित नहीं है और जो ऐसा करता है, उसे भी पूरा सम्मान देना चाहिए।

Deena Nath Yadav (TGT-Hindi)

खुश रहने का राज़

एक बार किसी गाँव में एक प्रसिद्ध ऋषि का आगमन हुआ। हर दिन लोग उनका दर्शन करने आते, उनमें से कुछ प्रायः अपनी किताइयाँ बताते और मार्गदर्शन प्राप्त करते हैं। एक दिन एक व्यक्ति ने ऋषि से हमेशा खुश रहने का राज पूछा। ऋषि ने उनसे कहा कि तुम मेरे साथ जंगल में चलो, मैं तुम्हें खुश रहने का राज बताता हूँ। इसके बाद दोनों लोग जंगल की तरफ चलने लगे।

रास्ते में ऋषि ने एक बड़ा पत्थर उठाकर उस व्यक्ति को दिया और कहा कि इसे साथ लेकर चलो। उस व्यक्ति ने ऐसा ही किया। कुछ समय बाद उस व्यक्ति के हाथ में दर्द होने लगा, लेकिन फिर भी वह चलता रहा। लेकिन दर्व असहनीय होने पर उसने ऋषि से कहा, तो ऋषि ने उस पत्थर को नीचे रख देने के लिए कहा। पत्थर को नीचे रखने पर उस व्यक्ति को बड़ी राहत मिली। अब ऋषि ने उससे कहा— यही है खुश रहने का राज। व्यक्ति ने कहा—में कुछ समझा नहीं। तब ऋषि ने विस्तार से उसे समझाया कि ठीक इसी पत्थर की तरह ही दुखों का बोझ होता

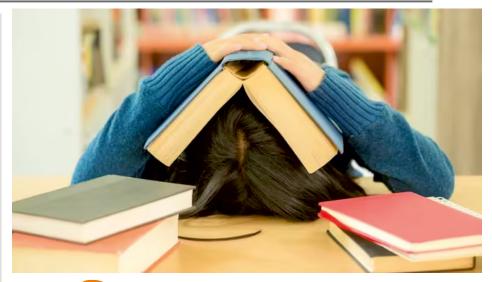
है। इसे जितनी देर हम उठाए रहेंगे, उतने ही ज्यादा हम दुखी होगें। यह हम पर निर्भर करता है कि हम दुखों के बोझ को एक मिनट तक उठाएँ या उसे जिंदगी भर। यदि तुम खुश रहना चाहते हो तो दुख रूपी पत्थर को जल्दी नीचे रखना सीख लो या हो सके तो उसे उठाओं ही नहीं।

Krishna Gupta (IX-F)

शब्दों की शक्ति

मानव जीवन में शब्दों का बहुत महत्त्व है। शब्द हमारे विचार को आकार ही नहीं, अपितृ उसे सही दिशा भी देते हैं। शब्दों में इतनी शक्ति है कि वह किसी के दर्द की दवा बन सकते हैं, तो किसी का दर्द बढा भी सकते हैं। इनमें मानवीय भावनाओं का रस भी मिला होता है। यथार्थ ही कहा गया है- 'बातहि हाथी पाइये, बातिह हाथी पांव'। इसका आशय यह है कि बात के द्वारा ही व्यक्ति हाथी तक प्राप्त कर सकता है और बात से ही व्यक्ति अपयश का भागी भी बन जाता है। अर्थात उसे हाथी के पैर के नीचे क्चला भी जा सकता है। कहा जाता है कि शब्द किसी संपदा से कम नहीं हैं। इसलिए इस संपदा को सोच-विचार कर ही व्यय करना चाहिए। वही व्यक्ति सफलता के शीर्ष पर पहुँच सकते हैं जो शब्दों का सार्थक उपयोग जानते हैं। कब, कहाँ और क्या शब्द बोला जाए, इसे भली-भाँति समझते हैं। हमारे पूर्वजों ने शब्दों को लेकर ठीक ही कहा कि- सत्य बोलिए, प्रिय बोलिए, परन्तु अप्रिय सत्य मत बोलिए। इसी कारण व्यक्ति को सदैव सोच समझकर बोलना चाहिए और शब्दों की कीमत को समझना चाहिए। अन्यथा हमें उसकी बडी कीमत चुकानी पड सकती है। हम शब्द रूपी खजाने में से ऐसे मोती चुनें, जिन्हें बिखेर कर हम संवाद की परंपरा के सौन्दर्य को बढ़ाएँ। अपने शब्दों में हम आश्वस्त हो पाएँ कि हमारे शब्द एवं वाणी किसी भी समस्या के समाधान के पथ को प्रशस्त करेंगे।

Anany Pandey (XI-F)



परीक्षा के दिन

परीक्षा के आने से पहले ही विद्यार्थी तनाव में आ जाते हैं। यह स्वाभाविक है क्योंकि जब तक आप किसी वस्तु के बारे में सोचेंगे नहीं, तब तक उसमें अपना अच्छा प्रदर्शन नहीं दिखा सकते। परन्तु यह तनाव कभी-कभी इतना बढ जाता है कि बच्चों के सोचने की शक्ति को प्रभावित करता है। परीक्षा के दौरान अनेक परेशानियाँ बच्चों के पास आ जाती हैं, कुछ बच्चे तो परेशानियों से हार मान जाते हैं, कुछ बोलते हैं कि जो होगा देखा जाएगा, लेकिन उनमें से कुछ ऐसे होते हैं जो मुकाबला करते हुए जीत सुनिश्चित करते हैं। अच्छे अंक लाने के लिए बच्चों पर विद्यालय का दबाव रहता है और कुछ घर वालों का भी दबाव रहता है। बच्चा कहीं न कहीं यहीं पर सहम जाता है। वह अपने ऊपर संदेह करने लगता है कि क्या मैं ऐसा कर पाऊँगा? क्या मैं अपने माता–पिता के उम्मीदों पर खरा उतर पाऊँगा? उसमें क्षमता रहती है, लेकिन वह खुद पर संदेह करता रहता है। उसका आत्मविश्वास डोलने लगता है। जिससे उसके नियमित कार्यकलापों पर विपरीत असर पडता है। इस समय वह उस अवस्था में होता है, जहाँ किसी का एक शब्द उसके लिए आशा या निराशा का कारण बन जाता है। इस दौरान

बहुत जरूरी है कि स्वयं को आशावान व सकारात्मक रखा जाए। बचे हुए समय का सद्पयोग किया जाए। एक-एक विषय का जितना हो सके अभ्यास किया जाए। अपने शिक्षकों व माता-पिता से सहयोग प्राप्त किया जाए तथा संतुलित भोजन व नियमित व्यायाम पर ध्यान दिया जाए। यह हमारे आत्मविश्वास को बढाने के साथ स्वस्थ व ऊर्जावान बनाए रखेगा। इसके अतिरिक्त सबसे जरूरी बात है कि बच्चे अपनी पढाई पर भरोसा रखें। प्रारंभ से नियमित पढाई न करने के कारण तनाव कमजोर विषय को लेकर ज्यादा होता है। इसलिए उसमें जितनी पढाई अब तक की गई है उसी का रिवीजन किया जाए. क्योंकि नया टॉपिक तैयार करना संभव नहीं। परीक्षा के दौरान अनावश्यक मोबाइल का प्रयोग करना समय की बर्बादी है इसलिए उससे दूर रहना ही ठीक है। इस दौरान ज्यादा व लगातार पढने से भी बचने की जरूरत है। क्योंकि यह हमारे याद करने व समझने की प्रक्रिया धीमी कर देता है।

Prachi Singh (XI-H)

शार्क और चार मछलियाँ

अपने शोध के दौरान एक समुद्री जीवविज्ञानी ने पानी से भरे बड़े टैंक में एक शार्क को रख दिया। कुछ दिन बाद उसने उसमें चार मछलियाँ डाल दी। मछलियों को देखते ही शार्क तुरन्त तैरकर उनकी ओर गई और उन पर हमला कर उन्हें खा लिया। समुद्री जीवविज्ञानी ने कुछ दिन बाद चार और मछलियाँ टैंक में रखीं। वे भी तुरन्त शार्क का आहार बन गईं। अब समुद्री जीव विज्ञानी ने एक कांच का मजबूत पारदर्शी टुकडा उस टैक के बीचों बीच रख दिया। अब टैंक दो भागों में बँट चुका था। एक भाग में शार्क थी तो दूसरे हिस्से में चार मछलियाँ। विभाजक पारदर्शी काँच से शार्क मछलियाँ देख सकती थी। चारों मछलियों को देख शार्क ने फिर से उन पर हमला करने के लिए उस ओर गई, लेकिन कांच के टुकड़ों से टकराकर रह गई। उसने फिर से कोशिश की, लेकिन कांच के टुकड़े के कारण वह चारों मछलियों तक नहीं पहुँच सकी। शार्क ने बार-बार पूरी आक्रामकता के



साथ चारों मछिलयों पर हमला करने की कोशिश की, लेकिन बीच में काँच का टुकड़ा आ जाने के कारण वह असफल रही। कई दिनों तक शार्क उन कांच के विभाजक के पार जाने का प्रयास करती रही, लेकिन सफल न हो सकी। अंततः थक हार कर उसने हमला करना छोड़ दिया और टैंक के अपने भाग में रहने लगी। कुछ दिनों बाद समुद्री जीव विज्ञानी ने वह काँच का विभाजक हटा दिया। लेकिन शार्क ने कभी उन चारों मछिलयों पर हमला नहीं किया। क्योंकि एक काल्पनिक विभाजक उसके दिमाग में बस चुका था। उसने सोच लिया था कि वह उसे पार नहीं कर

सकती।

प्रेरणा—जीवन में असफलता का सामना करते—करते कई बार हम हार मान लेते हैं। हम सोच लेते हैं कि अब चाहे कितनी भी कोशिश कर लें सफलता हासिल करना नामुमिकन है। उसके बाद हम पुनः कभी कोशिश ही नहीं करते, जबिक सफलता प्राप्ति के लिए अनवरत् प्रयास आवश्यक है। परिस्थितियाँ बदलती रहती हैं, इसलिए परिश्रम और प्रयास करते रहना चाहिए।

Tejaswini Dwivedi (XI-H)

जल ही कल है

इस भूमण्डल पर सभी प्राणियों और पेड़—पौधों के शरीर का निर्माण पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश इन पाँच तत्वों से हुआ है। इनमें जल तत्व सर्वाधिक महत्वपूर्ण है जो पृथ्वी के रज कणों को जोड़ता है। अग्नि के ताप और उसकी घातक ऊष्मा का शमन करता है। यह जल की नमी ही है जो वायु को शीतल मंद सुगंधित गुणों से आपूरित करती है और सारे आकाश को, सारे वातावरण को, जीवन को सुकून से भर देती है। सदियों से मनुष्य प्रकृति के साथ छेड़छाड़ करता आया है। वन संपदा

नष्ट करने पर तुला है। पृथ्वी की उर्वरता नष्ट कर रहा है। वायु को प्रदूषित किया। जल—संसाधनों का अनावश्यक दोहन किया। भूगर्भ जल को दूषित किया। इस कारण अनिगनत जल स्रोत जैसे— तालाब, कुँए, नदियाँ आदि विलुप्त से हो गए हैं। जल संकट के कारण धरती की हरियाली, पेड़ों पर पक्षियों का कलरव, फूलों की बहार, बड़े—बड़े चारागाह नहीं दिखाई पड़ते हैं।

हमें चाहिए कि जल संरक्षण के लिए छोटे—बड़े जलाशयों का मिलकर निर्माण करें। नदियों को जोड़ें, उनकी सफाई करें, उसमें कारखानों का गन्दा पानी न जाने दें। हम अपने इन कर्तव्यों को याद रखें। यदि आज इसे संरक्षित न किया गया तो हमारी धरती बंजर हो जाएगी और हमारा यह शरीर भी बीमारियों का घर बन जाएगा। अतः जल ही जीवन है। जल है, तो कल है।

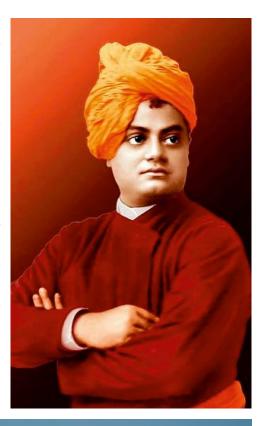
Shaswat Agrawal (IX-D)

स्वामी विवेकानंद की पुकार

स्वामी विवेकानंद का व्यक्तित्व व उनके विचार शाश्वत हैं। उनके विचार आज भी लोगों के मन को जाग्रत करने के लिए प्रेरणा देते हैं। "उत्तिष्ठत, जाग्रत प्राप्य वरान्नितोधत''- अर्थात् उठो, जागो और तब तक मत रुको जब तक कि लक्ष्य पूरा न हो जाए। उपनिषदों से निर्गत इस श्लोक को स्वामी विवेकानंद ने बहुत लोकप्रिय बनाया। स्वामी विवेकानंद ने एक बार अमेरिका में कहा था कि फिलहाल यह सदी आपकी है, लेकिन 21वीं सदी भारत की होगी, उनके अनुसार भारत का पुनरुत्थान होगा, पर वह जड़ की शक्ति से नहीं वरन आत्मा की शक्ति द्वारा होगा। वह उत्थान शांति और प्रेम की ध्वजा से होगा। उन्होंने सन 1893 में विश्व धर्म संसद के ऐतिहासिक व्याख्यान में कहा था कि "मुझे अपने धर्म पर गर्व है, जिसने दुनिया को सहिष्णुता और सार्वभौमिक स्वीकार्यता की शिक्षा

दी। मुझे अपने देश पर भी गर्व है, जिसने सभी धर्मों और सभी देश के लोगों को शरण दी।" इसके साथ उन्होंने यह भी कहा था कि यह खुबसूरत धरती लम्बे समय से तमाम खाँचों में बँटे समाज, धर्मान्धता और उसके खतरनाक प्रभावों से बदस्रत होती जा रही है। इसकी वजह से समाज में हिंसा बढी है। अगर ऐसा न होता तो आज मानव समाज कहीं अधिक विकसित होता। वे वैचारिक खुलेपन के समर्थक थे। उनका मानना था कि हम अन्य राष्ट्र के समाज और वहाँ के लोगों से अलगाव की भावना न रखें बल्कि उनके साथ समन्वय स्थापित करें। उन्होंने सदैव चरित्र निर्माण, शांतिपूर्ण सह अस्तित्व और सर्वधर्म समभाव की कामना की।

Gaurav Verma (XI-L)



मेरा परिवार

दादा—दादी करते हैं प्यार मैं उनका नन्हा सरकार मम्मी की आँखों का तारा मैं हूँ घर का राजदुलारा।

भाई है मेरा समझदार समझाता मुझको बारम्बार बहना मेरी जान से प्यारी दे दूँ उसको दुनिया सारी।

यही है मेरा सुन्दर परिवार मेरे जीवन का आधार।

Aarav Singh (III-B)



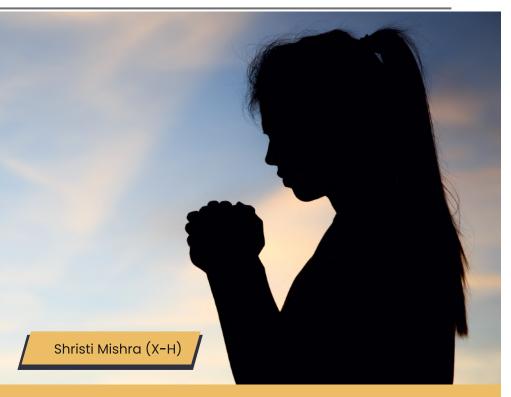
पापा कितने अच्छे हो

पापा तुम कितने अच्छे हो सारी दुनिया से सच्चे हो गोदी में सुलाया, कंधों पर घुमाया पापा की बदौलत, खूबसूरत जीवन पाया वादों के अपने पक्के हो पापा तुम कितने अच्छे हो। मेरी खुशियों के खातिर सब कुछ सह लेते हो आज जो मैंने तुमसे सीखा जीवन में पालन करना है लौटा सकूँ सब खुशियाँ उन्हें मुझे उस काबिल बनना है।

Yashasvi (III-C)

वरदान

हे! भगवान दीजिए
यह वरदान
मम्मी की मैं शान बनूँ
पापा का अभिमान बनूँ
मित्रों का मैं साथ दूँ
शत्रु मेरा रहे न कोई
दोस्ती का पैगाम दूँ
जग में मैं नाम करूँ
गुरुओं का सम्मान करूँ
स्वयं पर विश्वास हो
चाहे कोई भी न साथ हो
सफलता को जीत लूँ
असफलता से सीख लूँ
कोई अरमान न अधूरा हो
जीवन का हर संकल्प पूरा हो।



अपना देश महान है

गर्व करो इस देश पर अपना देश महान है हिंदी है जन-जन की भाषा जो हम सबकी पहचान है। भिन्न है संस्कृति भिन्न हैं धर्म भिन्न है भाषा भिन्न है बोली रंग-बिरंगे त्योहारों को देख होता हर्ष अपार है। जहाँ खेतों में हरियाली है मिट्टी की खुशबू निराली है मेरे देश की मिटटी ऐसी है जहाँ जन्म लेते भगवान हैं नदियों में अमृत धारा है सुंदर-सुंदर घाट हैं भारत माता का मुकुट हिमालय जिस पर हमको नाज है। गर्व करो इस देश पर अपना देश महान है।

Deepanshi Chitravanshi (XI-H)

में भारत हूँ

गंगा, यमुना, सिंधु है भारत आर्यावर्त और हिंद है भारत नानक, कबीर, बुद्ध का देश है भारत राधा-कृष्ण का प्रेम है भारत विस्मिल, भगत, आजाद की क्रांति है भारत ऋषि, मुनियों की शांति है भारत धर्म-अधर्म का युद्ध है भारत अन्याय-अनीति का प्रतिकार है भारत वेद-उपनिषद का संग्रह है भारत धर्म-कर्म का मंत्र है भारत हर युग ईश्वर का अवतार है भारत सभ्यता, संस्कृति की जननी है भारत विश्व ज्ञान का सिरमौर है भारत नारी का सम्मान है भारत अतिथि का सत्कार है भारत कोई कहीं बसे, पर दिल में धडके भारतीयों का वह प्राण है भारत।

Dipti Agrahari(XI-I)





गुरु

गुरू हमारे ज्ञान के दाता
पढ़ना लिखना इन्हीं से आता।
पिता ने हमें चलना सिखाया
गुरू ने हमको राह दिखाया।
कलम की ताकत का एहसास कराया
किसी को इंजीनियर, प्रोफेसर बनाया
किसी को शिक्षक, कलेक्टर बनाया।
सदैव करें हम उनका सम्मान
गुरु बिन अधूरा हमारा ज्ञान।

Adarsh Yadav (III-A)

सपनों की उड़ान

तू कुछ कर अलग, तू कुछ बन अलग तभी तो नाम कमाएगा।
सपनों का है यहाँ ऊँचा आसमान
तू कुछ सोच अलग इस दुनिया से
भरना है तुझको लम्बी उड़ान
तभी तू ऊँचा बन पाएगा ।
माना राहों पर आएंगी मुश्किलें हजार
तू संघर्ष कर, तू आगे बढ़
तभी तो सपना साकार कर पाएगा ।
पंख होंगे तेरे भी मजबूत
जब तू सपनों में साहस भर पाएगा
तू हजार बार गिर, फिर से उठ खड़ा हो
तभी तो सपनों में उड़ान भर पाएगा ।
तू कुछ कर अलग, तू कुछ बन अलग
तभी तो नाम कमाएगा ।।

Ziya Rahbar (VIII-G)

क्या खोजते हो

क्या खोजते हो दुनिया में, जब सब कुछ तेरे अन्दर है। क्यों देखते हो औरों में, जब तेरा मन ही दर्पण है।

दुनिया बस एक दौड़ नहीं, तू भी अश्व नहीं है धावक। रुककर खुद से बातें कर लो, अन्तर मन को शान्त कर लो।

सपनों की गहराई समझो, अपने अन्दर की अच्छाई समझो। स्वाध्याय की आदत डालो, जीवन को तुम खुलकर जी लो।

आलस्य तुम्हारा दुश्मन है तो, पुरुषार्थ को अपना दोस्त बना लो। जीवन का ये रहस्य समझ लो, खुशियों से तुम नाता जोड़ो।

Vineet Shukla (X-C)

रानी लक्ष्मीबाई

झाँसी की वो रानी थी बहादुर थी मर्दानी थी इतिहास के पन्नों में लिखी अमर उसकी कहानी थी उखाड़ फेंका उस दुश्मन को जिसने झाँसी का अपमान किया मर्दानी की परिभाषा बनकर आजादी का पैगाम दिया अपने शौर्य पराक्रम से अंग्रेजी सत्ता डगमगाई थी एक जवानी देश दिवानी अमर उसकी कहानी थी।

Ananya Gupta (VIII-C)

सफर-ए-रेडिएण्ट

स्कूल की याद से इक पल सुहाना तलाश लूँ, हर तरफ हर जगह का तराना तलाश लूँ, सफर ए रेडिएण्ट से जुड़ी है यादें कई, होमवर्क न करने का बहाना तलाश लूँ, जिन्होंने सँवारा है हम बच्चों का मुस्तकबिल, काश! उन उस्तादों की तालीम का पैमाना तलाश लूँ, वो दोस्त जो बिछड़ गए है इक मुद्दत से, काश! उन्हे गले लगाकर वो याराना तलाश लूँ, स्कूल के बस्तों में कैद रह जाएंगी यादें यहाँ की, क्यों न लाइब्रेरी की किताबों में खजाना तलाश लूँ, वक्त—ए—रुखसत करीब आ गया है अपना काश! रेडिएण्ट के किसी कोने में आशियाना तलाश लूँ, किस्से हैं, बातें हैं, यादें हैं और दास्तां है बहुत, सुनाने बैठूँ तो किस्सा सबसे पुराना तलाश लूँ।

Laezaal Nishat (XII-D)

होसला रख

हौसला रख आगे बढ़ने का, मुश्किलों से लड़ने का।
यही एक है तरीका, ऊँची उड़ान भरने का।।
लड़खड़ाने भी लगे यदि कदम, न करना बिल्कुल भी गम।
यही तो है एक विश्वास, हौसला है साथ तेरे हरदम।।
राहों में मिले पत्थर, भले ही न हो साथ कोई हम सफर।
हर मुसीबत का हल तेरे पास, बस आगे बढ़ हिम्मत कर।।
सब्र का बाँध तेरे दिल में है, दिन हो या रात।
तेरा जज्बा तेरे साथ पत्थर में भी है जज्बात।।
भरोसा कर खुद पर, कुछ कर गुजरने का सदा।
हौसला रख आगे बढ़ने का मुश्किलों से लड़ने का।

Shreya Jaiswal (X-J)

राही

हे राही तू चलते रहना संघर्षों से लड़ते रहना जानता हूँ राह तेरी सहज नहीं उस पर चलना आसान नहीं संग काँटों से भरा हुआ है उस पर कोई तेरे साथ नहीं। मेहनत से भरा सफर है तेरा तू तूफानों से टकराता है साहस है हमराही तेरा तू पर्वत शिखरों को झुकाता है निः संदेह कंटक राह चुनी तूने गिर—गिर कर उठ खड़ा है तूफानों में दृढ़ता से अड़ा है हे राही तू चलते रहना।

Tushar Mishra (IX-C)



मेरी माँ

गिरती हूँ तो हाथ देकर संभाल लेती है रोती हूँ तो अपने आँचल से आँसू पोंछ देती है मुझे बनाने में सबसे ज्यादा अंश है जिसका

वो है मेरी माँ...... दोस्त की कमी पुरी करती है

मेरी तरक्की देख इतराती है रहती है परेशान फिर भी मुस्काती है बस तभी मेरा हौसला बन जाती है वो है मेरी माँ........ पापा के हर एक सवाल का जबाब है पापा की डाँट पर मरहम है उदास हो जाऊँ तो मेरी मुस्कान है वो है मेरी माँ....... और क्या बोलूँ इस दुनिया में सबसे अनमोल है माँ।

Akansha Maurya (VII-F)



आसमान से

ऊँचे स्थिते

आसमान से ऊँचे हरदम और सागर से गहरे रिश्ते दिल के अँधेरे मिटा देते हैं होते हैं बड़े सुनहरे रिश्ते। खून के रिश्तों से बढ़कर होते हैं दिल के गहरे रिश्ते गर इंसान अच्छे हैं हम देवता बना पूजते हैं रिश्ते। ईश्वर के पास होती है डोर इसलिए खास होते हैं रिश्ते विश्वास रिश्ते, मिठास हैं रिश्ते एक जीवन, अनेक रिश्ते जीवन से जुड़े सभी रिश्ते

Ayush Maurya (VII-E)

अस्माकं भारतदेशः

अखण्ड भारत एक संयुक्त वृहद भारत की संकल्पना है, जिसका अर्थ है, भारत का वह स्वरूप जो इसके खण्डित होने के पहले था। माना जाता है कि आधुनिक युग का अफगानिस्तान, बांग्लादेश, भूटान, भारत, मालद्वीप, म्यामार, नेपाल, पाकिस्तान, श्रीलंका और तिब्बत एक ही राष्ट्र था। भारतीय हों तो स्वीकारना जरूरी है कि हम भी भारत के इतिहास के हिस्से हैं। हमारे पूर्वज ब्रह्मा, मनु, ययाति, राम और कृष्ण ही थे। इतिहास में उन लोगों के इतिहास का उल्लेख है, जिन्होंने इस देश को बनाया, कुछ खोजा, आविष्कार किए या जिन्होंने देश और दुनिया को कुछ दिया। जिन्होंने इस देश की एकता और अखण्डता को कायम रखा।

सुदर्शनम् प्रवक्ष्यामि दीपं तु कुरुनन्दनः। परिमण्डलों महाराज दीपोऽसौ चक्रसंस्थितः।। यथा हि पुरुषः पश्येदादर्शे मुखमात्मनः। एवं सुदर्शनद्वीपो दृश्यते चन्द्रमण्डले। द्विरंशे पिप्पलस्तत्र द्विरंशे च शशो महान्।। (वेदव्यास, भीष्म पर्व, महाभारत) हिन्दी अर्थ— हे कुरुनन्दन! सुदर्शन नामक यह द्वीप चक्र की भांति गोलाकार है, जैसे पुरुष दर्पण में अपना मुख देखता है, उसी प्रकार यह द्वीप चन्द्रमण्डल में दिखाई देता है। इसके दो अशों में पीपल और दो अंशों में महान शशक (खरगोश) दिखाई देता है। अर्थात दो अंशों में पिप्पल का अर्थ पीपल के दो पत्तों और दो अंशों में शशक अर्थात खरगोश की आकृति के समान दिखाई देता है।

आप कागज पर पीपल के दो पत्तों और दो खरगोश की आकृति बनाइए और फिर उसे उल्टा करके देखिए, आपको धरती का मानचित्र दिखाई देगा। यह श्लोक 5 हजार वर्ष पूर्व लिखा गया था। इसका मतलब लोगों ने चंद्रमा पर जाकर इस धरती को देखा होगा तभी वह बताने में सक्षम हुआ होगा कि ऊपर से समुद्र को छोड़कर धरती कहाँ—कहाँ नजर आती है और किस तरह की। पहले हिन्दू धर्म सम्पूर्ण जम्बूद्वीप पर शासन करता था। फिर उसका शासन घटकर भारतवर्ष तक सीमित हो गया। फिर कुरुओं और पुरुओं की लड़ाई

के बाद आर्यावर्त नामक एक नए क्षेत्र का जन्म हुआ जिसमें आज के हिन्दुस्तान के कुछ हिस्से, सम्पूर्ण पाकिस्तान और सम्पूर्ण अफगानिस्तान का क्षेत्र था लेकिन मध्यकाल में लगातार आक्रमण, धर्मांतरण और युद्ध के चलते अब घटते—घटते सिर्फ हिन्दुस्तान बचा है।

Anshika Rai (XI-C)

विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्

जडजंमात्माकेऽरिमन विविधप्रपंचात्मके जगित जायमानानां जनिमतां मध्ये मनुष्य एव श्रेष्ठ इति निर्विवादम्। जिनं लब्ध्वा प्रायः सर्वे जीवाः सहजं स्वकर्म कुर्वन्तः। जीवनं यापयन्ति मृतिंवाप्नुवन्ति किन्तु मनुष्यः दृष्यमानस्यास्य जगतो बाह्यन्तिरेकं रहस्यं ऋतुं सर्वदा चेष्टते। न केवलं स्वाभविकयैव रीत्या जीवत्यपितु स्वात्मना नानविद्योपायन विचिन्त्य जीवनं प्रकृतिप्रसूतेभ्योऽन्येभ्यः प्राणिग्यो विशिष्टतरं विद्यातुं प्रयतेत। सर्वेषामेव जागतिकवस्तूनां स्वसूक्ष्मदृष्टचालोचने तेषां स्वनुकूलत्वम प्रतिकूलत्वंव निश्रीय व्यवहरणे पुनर्यथा कालं सर्वान प्रत्योदासीन्यमुरसि निधाय जीवन्मुक्तिमार्गं प्रत्यनुगमने मनुष्ये विद्यमानं यत् तत्वं कारणत्वमेति तन्नो विद्यातिरिक्तमन्यत किमपि अपि तु विद्येव। विद्याशाब्दो विद् वेदे जाने चेति ज्ञानार्थकविध्दातोर्निण्पद्यते। वस्तुतः कस्यापि विषयस्य सम्यकज्ञानमेव विद्या। विद्येयं लौकिकी अलौकिकी चेत्युभयत्मिका। तत्र भौतिकविषयविषयकं ज्ञानं यथा भवति सा लौकिकी विद्या, यथा व्याकरणं, साहित्यं, विज्ञानं, अर्थशास्त्रं, समाजशास्त्रं, संगीतं, राजनीतिशास्त्रादि। यथा च विद्यया जीवस्य.

प्रकृतेः आत्मनश्च ज्ञानं साधकानां मनीिषणां हृदि समुत्पद्यते।

Shruti Yadav (VIII-D)



गीतामृतम्

देहिनेऽस्मिन् यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तर प्राप्ति धीरस्तत्र न मुहयन्ति।।

जैसे जीवात्मा की इस देह में बचपन, जवानी और वृद्धावस्था होती है, वैसे ही अन्य शरीर की प्राप्ति होती है, इस विषय में धीर पुरुष मोहित नहीं होते।

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः। न चैनं क्लेयदयन्त्यापो न शोषयति मारुतः।।

इस आत्मा को शस्त्र नहीं काट सकते, इसको आग नहीं जला सकती, इसको जल नहीं गला सकता और वायु नहीं सुखा सकती। सुखदुःख समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यासि।।

हे अर्जुन—जय—पराजय, लाभ—हानि और सुख—दुःख को समान समझकर, उसके बाद युद्ध के लिए तैयार हो जाओ, इस प्रकार युद्ध करने से तू पाप को नहीं प्राप्त होगा।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तन्तदेवेन्तरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते।।

श्रेष्ठ पुरुष जो—जो आचरण करता है, अन्य पुरुष भी वैसा—वैसा ही आचरण करते हैं। वह जो कुछ प्रस्तुत करता है, समस्त मनुष्य समुदाय उसी के अनुसार बरतने लग जाते हैं।

Athrav Yadav (VII-A)

अनुशासनम्

समाजे नियमानां पालनम् अनुशासनं भवति। जीवने अनुशासनस्य विशेषं महत्वं भवति। प्रत्येके पदे अनुशासनम् आवश्यकं भवति। अनुशासनम् बिना किमपि कार्यं सफलं न भवति। छात्रेभ्यः अनुशासनं परमावश्यकम् अस्ति। अनुशासितः सर्वेभ्यः प्रियः भवति। सामाजिक व्यवस्था हेतु अनुशासनं अत्यन्तावश्यकम् अस्ति। यस्मिन समाजे अनुशासनं न भवति तत्र सदैव कलहः भवति।

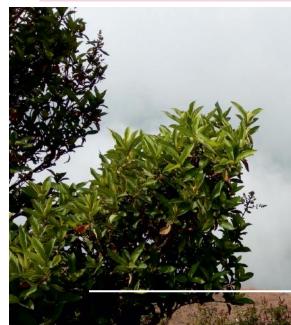
Muskan Yadav (VIII-D)

नीति श्लोकः

येषां न विद्या न तपो न दानं। ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः।। ते मृत्युलोके भुविभारभूता। मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति।।

जिन लोगों के पास विद्या, तप, दान, शील, गुण और धर्म नहीं होता, ऐसे लोग इस धरती के लिए भार हैं, और मनुष्य के रूप में जानवर बनकर घूमते हैं।

Sanskriti Dwivedi (VIII-G)



वृक्ष

वृक्षः अस्माकम् वातावरणम् शुद्धम् करोति।
वृक्षः अस्माकम् बहूनि वस्तुनि
ददाति यथा फलः छाया आदि।
वृक्षः अस्माकम् उपरि बहवः उपकारम् करोति।
वृक्षः बहवः रोगाणाम् उपचारम कुर्वन्ति।
वृक्षाः अस्माकम् प्रत्यक्ष—अप्रत्यक्षः च जीवनं प्रदानं कुर्वन्ति।
वृक्षाः कार्बनडाइऑक्साइड वायोः ग्रहणं कृत्वा आक्सीजन जनयन्ति।

Shanu Yadav (VIII-D)